ПРИЛОЖЕНИЕ 5

**Единые требования к оценке по учебному предмету «Иностранный язык»**

**Критерии оценивания предметных достижений. Говорение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Отметка** | | |  | | --- | | **Критерии оценивания краткого ответа на вопрос или краткое высказывание** | | |  | | --- | | **Критерии оценивания развёрнутого устного высказывания. За основу шкалы оценивания предлагается взять аспекты беглости и точности** | |
| **«5»** | Высказывание полностью корректно с языковой и содержательной точек зрения | Говорит бегло – почти нет ошибок. Мысль выражена достаточно ясно |
| **«4»** | Содержание высказывания корректно, имеются 2–3 языковые ошибки, которые могут быть исправлены самим обучающимся | Говорит достаточно бегло – несколько ошибок. Выражает мысль понятно, но в каком-то случае может потребоваться уточнение |
| **«3»** | Высказывание содержательно понятно, но имеется значительное количество языковых ошибок | Испытывает некоторое затруднение в говорении – много ошибок. Требуется неоднократное уточнение, чтобы точно понять мысль |
| **«2»** | Высказывание некорректно или непонятно с содержательной точки зрения; имеется значительное количество грубых языковых ошибок | Затрудняется говорить |
| **«1»** | Отсутствие ответа/высказывания | Не умеет использовать изучаемый язык |

**Критерии оценивания предметных достижений. Аудирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | |  |  | | --- | --- | |  | **Критерии** | |
| **«5»** | Может понять относительно сложные сообщения. Понимает различные устные выступления. Умеет различать явную и подразумеваемую информацию |
| **«4»** | Иногда испытывает трудности с некоторыми сложными сообщениями. Может понять большинство устных выступлений. Обычно различает явную и подразумеваемую информацию |
| **«3»** | Испытывает трудности со сложными сообщениями. Испытывает трудности с некоторыми устными выступлениями. Обычно не может различить явную и подразумеваемую информацию |
| **«2»** | Не может понять сложные сообщения. Испытывает трудности с большинством типов устных высказываний. Не может различить явную и подразумеваемую информацию |
| **«1»** | Не может понять простые сообщения. Не может понять ни один из типов устных высказываний |

**Критерии оценивания предметных достижений. Чтение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | |  |  | | --- | --- | |  | **Критерии** | |
| **«5»** | - верно отвечает на вопросы (демонстрирует понимание текста как общее, так и запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения);  - умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком |
| **«4»** | - верно отвечает на вопросы общего характера, допуская 2-3 ошибки в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения);  - демонстрирует недостаточно развитую языковую догадку (делает 2-3 ошибки в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью языковой догадки);  - испытывает затруднения в понимании некоторых незнакомых слов |
| **«3»** | - допускает 2-3 ошибки в ответах на вопросы общего характера и 3-4 ошибки в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения);  - демонстрирует неразвитую языковую догадку (делает 4-6 ошибок в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью смысловой догадки);  - испытывает затруднения в понимании практически всех незнакомых слов |
| **«2»** | - не понял текст (допускает 4 и более ошибок в ответах на вопросы общего характера и 5 и более ошибок в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации  (в зависимости от целей чтения);  - демонстрирует отсутствие языковой догадки (делает 7 и более ошибок в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью  смысловой догадки) |
| **«1»** | - не может понять простые сообщения;  - не может понять ни один из типов письменных высказываний |

В 5-9 классах школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

**Критерии оценивания предметных достижений. Чтение в 5-6 классах**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Вид чтения** |  |  | | **Критерии оценивания** | **Отметка** |
| **С пониманием основного содержания (ознакомительное чтение)** | - точно определяет тему и содержание текста по заголовку;  - выделяет основную мысль после прочтения текста (допускает некоторые неточности, не искажающие основной смысл);  - выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные (допускает 1-2 неточности или 1 ошибку);  - устанавливает логическую последовательность основных фактов текста (допускается 1 неточность) | **«5»** |
| - точно определяет тему и содержание текста по заголовку;  - выделяет основную мысль после прочтения текста (допускает некоторые неточности, не искажающие основной смысл);  - выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные (допускает 2-3 неточности или 2 ошибки);  - устанавливает логическую последовательность основных фактов текста (допускаются 1-2 ошибки) | **«4»** |
| - не совсем точно определяет тему и содержание текста по заголовку;  - с трудом выделяет основную мысль после прочтения текста (допускает некоторые неточности, не искажающие основной смысл);  - выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные (допускает 3-4 неточности или 2-3 ошибки);  - устанавливает логическую последовательность основных фактов текста (допускает 2-3 ошибки) | **«3»** |
| - с трудом определяет тему и содержание текста по заголовку;  - с трудом выделяет основную мысль после прочтения текста, допуская большое количество неточностей и ошибок;  - с трудом выбирает основные факты из текста с помощью учителя, путая их со второстепенными;  - с трудом устанавливает логическую последовательность основных фактов текста | **«2»** |
| не может выполнить задание | **«1»** |
| **С полным пониманием текста (изучающее чтение)** | - полно и точно понимает содержание текста, включая все основные и второстепенные факты, на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);  - выражает свое мнение по прочитанному | **«5»** |
| - полно и точно понимает содержание текста, включая все основные и второстепенные факты, на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря), допуская 1-2 неточности и/или 1 ошибку;  - выражает своё мнение по прочитанному (допускает 1-2 ошибки) | **«4»** |
| понимает общее и основное содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря), допуская 3-4 неточности и/или 3-4 ошибки;  - может испытывать трудности с пониманием частностей и второстепенной информации;  - выражает своё мнение по прочитанному (допускает 3-4 ошибки) | **«3»** |
| - плохо понимает содержание текста, демонстрирует отсутствие языковой догадки, словообразовательного анализа, не использует двуязычный словарь;  - испытывает трудности при выражении своего мнения по прочитанному, допуская 5 и больше ошибок | **«2»** |
| - не может выполнить задание | **«1»** |
| **С выборочным пониманием нужной или интересующей информации** | - при просмотре одного или нескольких коротких текстов выбирает искомую информацию согласно цели задания | **«5»** |
| - при просмотре одного или нескольких коротких текстов выбирает искомую информацию согласно цели задания, допуская 1-2 неточности и/или 1 ошибку | **«4»** |
| при просмотре одного или нескольких коротких текстов выбирает искомую информацию согласно цели задания, допуская 3-4 неточности и/или 2-3 ошибки | **«3»** |
| - при просмотре одного или нескольких коротких текстов с трудом выбирает искомую информацию согласно цели задания, прибегая к помощи учителя, допуская при этом большое количество ошибок и неточностей | **«2»** |
| - не может справиться с заданием | **«1»** |

**Шкала оценки способности обучающихся читать разные типы текстов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | |  |  | | --- | --- | |  | **Критерии** | |
| **«5»** | Может понять любой из предусмотренных типов текста без затруднений |
| **«4»** | Испытывает небольшие трудности с различными типами текста |
| **«3»** | Испытывает значительные трудности с различными типами текста |
| **«2»** | Не может понять различные типы текстов |
| **«1»** | Не может понять ни один из типов текстов |

**Критерии оценивания предметных достижений. Письмо**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | |  |  | | --- | --- | |  | **Критерии** | |
| **«5»** | Отличные содержание и презентация. Пишет по существу. Текст организован логично. Строит грамматически правильные предложения и фразы и демонстрирует полное владение соответствующей лексикой. Правописание всегда безошибочное |
| **«4»** | Хорошее содержание и презентация. Пишет в основном, по существу. Испытывает некоторые трудности с организацией текста. Предложения и фразы обычно грамматически правильные, однако бывают ошибки, которые не влияют  на понимание. Не всегда использует подходящую лексику. Некоторые ошибки в правописании |
| **«3»** | Удовлетворительное содержание и презентация. Пишет не всегда по существу. Грамматические и лексические ошибки, а также организация текста мешают пониманию. Много ошибок в правописании |
| **«2»** | «Слабое» содержание и презентация. Сообщению обычно не хватает уместности. Текст трудно понять из-за неточной грамматики и неуместного использования лексики |
| **«1»** | Пишет не по существу. Текст невозможно понять из-за большого количества грамматических ошибок, его несвязной организации. Плохое правописание |

**Критерии оценивания теста**

Шкала перевода в отметки:

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Процент выполнения теста** |
| **«5»** | 90%-100% |
| **«4»** | 70%-89% |
| **«3»** | 50%-69% |
| **«2»** | 25%-50% |
| **«1»** | ˂25% |

**Система оценивания проектной и исследовательской деятельности**

**по иностранному языку**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры оценивания** | **Балл** | **Критерии** |
| ***Текст работы*** | | |
| **Содержание** | 3 | Текст работы соответствует заявленной теме; тема |
| **И соответствие теме** |  | Раскрыта полностью с привлечением интересных |
| (соответствие заявленной |  | фактов по теме, приведены результаты |
| теме,исследовательский/ |  | Самостоятельно проведенного исследования/работа |
| Творческий характер |  | Носит творческий характер,не является копией |
| работы,самостоятельность |  | Чужого произведения |
| исследования) | 2 | Текст работы соответствует заявленнойтеме; но тема |
|  |  | Раскрыта недоконца(недостаточное количество |
|  |  | интересных фактов, в основном уже известная |
|  |  | информация, приведены результаты чужих |
|  |  | исследований / работа в значительной части |
|  |  | Воспроизводит чужую творческую работу) |
|  | 1 | Текст работысоответствует заявленной теме; тема |
|  |  | раскрыта недостаточно (мало информации, нет |
|  |  | Интересных фактов, не представлены результаты |
|  |  | исследований/50%работы воспроизводит чужую |
|  |  | работу) |
|  | 0 | Текст работы не соответствует заявленной |
|  |  | теме/заданию(при0заэтоткритерийставится |
|  |  | 0завсюработу) |
| ***Оформление работы*** | | |
| **Структура работы** | 3 | Текст работы выстроен логично, присутствуют |
| (наличиевсех структурных |  | Все структурные элементы работы |
| Элементов работы: | 2 | Текст работы в целом выстроен логично, |
| ***Для исследовательского*** |  | Но отсутствует вступление/заключениеи/или список |
| ***проекта–***актуальность |  | литературы |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| темы, постановка  проблемы, объект, цель, задачи, методы  исследования, результат,  выводы, список литературы; ***для творческого проекта –***актуальность темы, новизна, цель, задачи,  методики и техники, значение результатов на практике, список  литературы) | 1 | Текст работы выстроен нелогично, отсутствуют вступление и заключение, список литературы  или2 любых других структурных элемента работы | |
| 0 | Текст работы выстроен нелогично, отсутствуют 3 и более структурных элемента работы | |
| ***Презентация*** | | | |
| **Содержание презентации**  (наличие ключевых структурных элементов, релевантность содержания) | 3 | Соблюдён требуемый объём презентации; используется разнообразный наглядный материал (фото, картинки, карты,т аблицы), на слайдах  Отсутствует избыточная информация | |
| 2 | Соблюдён требуемый объём презентации, но недостаточно используется наглядный материал или несколько слайдов содержат избыточную  информацию | |
| 1 | Требуемый объём презентации не соблюдён или мало наглядного материала и практически все слайды  Перегружены информацией | |
| 0 | Содержание презентации не соответствует теме  проекта | |
| **Визуальноео формление** представление наглядного материала | 3 | Презентация красиво оформлена, хорошо подобраны цвета фона и шрифта, размер используемого шрифта  Удобен для восприятия | |
| 2 | Презентация в целом хорошо оформлена, но имеются некоторые недостатки в подборе цвета фона и  шрифта и/или размер шрифта на некоторых слайдах труден для восприятия | |
| 1 | Презентация скудно оформлена ,плохо подобраны  Цвета фона и шрифта и/или используемый на слайдах шрифт неудобен для восприятия | |
| 0 | Оформление презентации мешает понять  проекта | суть |
| **Лексико-грамматическое оформление,орфография и пунктуация** | 3 | В презентации допущено не более  2 грамматических/лексических и 3 орфографических/пунктуационных ошибок | |
| 2 | В презентации допущено не  4 грамматических/лексических  4орфографических/пунктуационных ошибок | более  и |
| 1 | В презентации допущено не  6 грамматических/лексических  6орфографических/пунктуационных ошибок | более  и |
| 0 | В презентации допущено  6 грамматических/лексических  6орфографических/пунктуационны хошибок | более  и |
| ***Выступление*** | | | |
| **Представление работы** (уровень владения материалом и соблюдение  регламента) | 3 | Выступающий уложился в отведённое для представления работы время; текст работы  Рассказывался в целом своими словами, время от времени с опорой на печатный текст | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 2 | Выступающий уложился в отведённое для представления работы время,однако текст работы  Больше читался с листа,чем рассказывался |
| 1 | Выступающий не уложился в отведённое для  Представления проектной работы время ИЛИ текст работы полностью читался с листа |
| 0 | Выступающий не уложился в отведённое для представления проектной работы время И текст  Работы полностью читался с листа |
| **Лексико-грамматическое** | 3 | В речи использована разнообразная лексика, |
| **оформлениеречи** |  | Понятная аудитории, допущено не более2 языковых |
|  |  | ошибок, не затрудняющих понимание речи |
|  | 2 | В речи использована разнообразная лексика, в целом |
|  |  | Понятная аудитории,допущено не более 4 негрубых |
|  |  | Языковых ошибок |
|  | 1 | В речии спользована разнообразная лексика, однако |
|  |  | присутствует несколько слов, незнакомых для |
|  |  | аудитории, которые затрудняют понимание |
|  |  | сказанного, допущеноне более 6 негрубых языковых |
|  |  | ошибокили2-3грубыхошибок |
|  | 0 | Речь бедналексически,содержитболее6негрубых |
|  |  | языковыхошибокилиболее3грубыхошибок |
| **Фонетическое оформление** | 2 | Речь понятна: практически все звуки в потоке речи |
| **речи** |  | произносятся правильно, не допускаются |
|  |  | фонематические ошибки, меняющие значение |
|  |  | высказывания; соблюдаются правильный |
|  |  | Интонационный рисунок и темп речи |
|  | 1 | В целом речь понятна, но присутствуют фонетические |
|  |  | (неболее5) или фонематические(неболее2) ошибки |
|  | 0 | Речь почти не воспринимается на слух из-за |
|  |  | неправильного произношения многих звуков и |
|  |  | многочисленных(более5фонетическихилиболее2 |
|  |  | фонематических)ошибок |
| ***Взаимодействие с аудиторией(ответынавопросы)*** | | |
| **Свобода владения** | 3 | Выступающий дал полные и точные ответы на все |
| **материалом** |  | Заданные аудиторией вопросы в соответствии с |
|  |  | регламентом |
|  | 2 | Выступающий дал неполные и линеточные ответы на |
|  |  | Все заданные аудиторией вопросы в соответствии с |
|  |  | регламентом |
|  | 1 | Выступающий ответил не на все вопросы и при этом |
|  |  | дал неполные и неточные ответы на заданные |
|  |  | Аудиторией вопросы в соответствии с регламентом |
|  | 0 | Выступающий не ответил на вопросы аудитории |
| **МАКСИМАЛЬНЫЙБАЛЛ** | **26** |  |

**Шкала перевода в отметки:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Сумма баллов** |
| **«5»** | 22 – 26баллов |
| **«4»** | 18 – 21балл |
| **«3»** | 14 – 17баллов |
| **«2»** | 7 – 13баллов |
| **«1»** | Менее7 |