ПРИЛОЖЕНИ 4

**Критерии оценивания комплексного анализа текста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | |  |  | | --- | --- | |  | **Критерии оценивания** | |
| **«5»** | Обучающийся отлично освоил теоретический материал, получил навыки его применения па практике, свободно владеет навыками комплексного анализа текста, активно принимает участие в обсуждении тем, свободно использует словари, творчески мыслит |
| **«4»** | При понимании 75% основных фактов |
| **«3»** | При понимании менее 50% основных фактов |
| **«2»** | Не ставится, обучающийся получает возможность доработать с текстом, получить консультацию |
| **«1»** | Работа отсутствует |

**Критерии оценивания развёрнутого ответа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | |  |  | | --- | --- | |  | **Критерии оценивания** | |
| **«5»** | Обучающийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает своё объяснение её смысла, выдвигая главный тезис, приводя развивающие его исчерпывающие доводы (суждения), демонстрируя знание проблематики произведения и обоснованность суждений; фактические ошибки и неточности в ответе отсутствуют |
| **«4»** | Обучающийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает своё объяснение её смысла, ограничиваясь только тезисом, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает 1-2 фактические неточности |
| **«3»** | Обучающийся обнаруживает понимание специфики задания и понимание проблемы, предложенной в вопросе, но отвечает на вопрос поверхностно, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает более двух фактических неточностей |
| **«2»** | Обучающийся не обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, или объясняет её смысл крайне упрощённо, не знает  проблематики произведения |
| **«1»** | Обучающийся обнаруживает полное непонимание работы с развёрнутым ответом |

**Критерии оценки речевого оформления письменных работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | |  |  | | --- | --- | |  | **Критерии оценивания** | |
| **«5»** | В целом в работе допускается 1-2 речевых недочёта.  1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка |
| **«4»** | В целом в работе допускается не более 3-4 речевых недочётов. 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| **«3»** | В целом в работе допускается не более 5 речевых недочётов. 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки |
| **«2»** | В целом в работе допущено до 7 речевых недочётов.  7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок |
| **«1»** | Работа отсутствует |