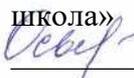
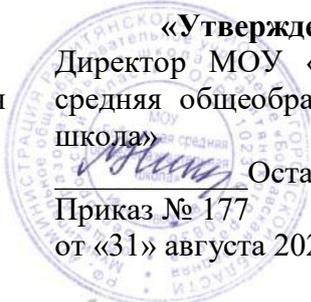


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Бобравская средняя общеобразовательная школа»  
Ракитянского района Белгородской области

«Согласована»  
Заместитель директора  
МОУ «Бобравская средняя  
общеобразовательная  
школа»  
  
Осьмакова Ю.В.  
«28» августа 2021 г.

«Рассмотрена»  
на педагогическом совете  
МОУ «Бобравская средняя  
общеобразовательная  
школа»  
Протокол №1  
от «31» августа 2021г.

«Утверждена»  
Директор МОУ «Бобравская  
средняя общеобразовательная  
школа»  
Остапенко Л.Н.  
Приказ № 177  
от «31» августа 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

начального общего образования

*по русскому языку*

Планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета содержатся в авторской программе: Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. 1—4 классы.: учеб. пособие для общеобразовательных организаций/ [В.П. Канакина и др.]. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2019 г.

2021 год

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 часов. В 1 классе - 165 ч. (5ч. в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч.(23 недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50ч. (10 недель) - урокам русского языка. Во 2 - 4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч. (5 часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

В авторскую программу внесены изменения. В связи со ступенчатым режимом обучения на обучение русскому языку в 1 классе отводится 154 часа. Программа выполняется за счёт сокращения резервных часов и уплотнения учебного материала в количестве 11 часов.

**Календарно-тематическое планирование 1 класс**

№	Тема урока	Тип учебного занятия	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты (предметные)	Кол-во часов	Дата проведения урока	
						план	факт
<b>Добукварный период <u>17 ч.</u></b>							
<p><b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b></p> <p><b>Личностные:</b> проявлять интерес к процессу письма, осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке и правил поведения в группе</p> <p><b>Метапредметные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, решать учебную задачу под руководством учителя, планировать деятельность на уроке под руководством учителя, слушать вопросы учителя и отвечать на них, наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по образцу, классифицировать предметы по группам, воспроизводить и применять правила работы в группах, объединять предметы в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом, анализировать образец, оценивать результаты своей деятельности, выслушивать мнения одноклассников, принимать разные точки зрения, высказывать свою точку зрения, обосновывать свой выбор, работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать ее, применять критерии оценки выполненной работы</p>							
1	<b>Урок 1</b> (с. 3—6). <b>Пропись — первая учебная тетрадь.</b>	ИНМ	<p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. <b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p>	1ч		
2	<b>Урок 2</b> (с. 7—8). <b>Рабочая</b>	ИНМ	<p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма,</p>	<p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в</p>	1ч		

	<b>строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b>		<p><b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p>	<p>прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.</p>			
3	<b>Урок 3 (с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов.</b>	ИНМ	<p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.</p>	<p><b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p><b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.</p> <p><b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи</p>	1ч		
4	<b>Урок 4 (с. 11—12). Рисование бордюров.</b>	ИНМ	<p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Инсценировать</b> сказку «Колобок».</p>	<p><b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок.</p>	1ч		
5	<b>Урок 5 (с. 13—14). Письмо</b>	ИНМ	<p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p>	<p><b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии,</p>	1ч		

	длинных прямых наклонных линий.		<p><b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его.</p> <p><b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).</p>	<p>ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p>Соотносить звучание и схему слова, ставить ударение.</p> <p><b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p>			
6	Урок 6 (с. 15—17). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	ИНМ	<p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p>	<p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>	1ч		
7	Урок 7 (с. 18—20). Письмо короткой наклонной линии с закруглением	ИНМ	<p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая</p>	<p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево), не выходя за строку и дополни тельные линии.</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную</p>	1ч		

	<b>вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b>		наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.	линию с закруглением внизу (вправо), не выходя за строку и дополни тельные линии. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Соотносить предметную картинку и схему слова <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.			
8	<b>Урок 8 (с. 21—23).Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</b>	ИНМ	<b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). <b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.	<b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам Сравнивать элементы письменных и печатных букв. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям,	1ч		

				данным в прописи.			
9	<b>Урок 9</b> (с. 24—26). <b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b>	ИНМ	<p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p>	<p><b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>	1ч		
10	<b>Урок 10</b> (с. 27—29). <b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных</b>	ИНМ	<p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>	<p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов</p>	1ч		

	линий с петлёй вверху и внизу.						
11	<b>Урок 11</b> (с. 30—32). <b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</b>	ИНМ	<p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>	<p><b>Писать</b> полуovalы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> ovalы, не выходя за рабочую строку.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>	1ч		
12	<b>Урок 12</b> (пропись № 2, с. 3—4). <b>Строчная и заглавная буквы А, а.</b>	ИНМ	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>А, а</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>А, а</i> с образцом.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p>	1ч		
13	<b>Урок 13</b> (с. 5—6). <b>Строчная и заглавная буквы О, о.</b>	ИНМ	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы,<b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>О, о</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой</p>	1ч		

			<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.  <b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию,</p>	<p>анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  Грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p>			
14	<b>Урок 14</b> (с. 7). <b>Строчная буква и</b>	ИНМ	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.</p>	<p><b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p>	1ч		
15	<b>Урок 15</b> (с. 8) <b>Заглавная буквы И</b>	ИНМ	<p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом.  <b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.  <b>Записывать</b> слова с буквой <i>И, и</i> под руководством учителя с комментированием.</p>	<p><b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  Составлять рассказ по</p>	1ч		

				опорным словам			
16	<b>Урок 16</b> (с. 9—10). <b>Строчная буква ы.</b>	ИНМ	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p><b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы, с</i> комментированием.</p>	<p><b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>	1ч		
17	<b>Урок 17</b> (с. 11—13). <b>Строчная и заглавная буквы У, у.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>У, у</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>У, у</i> из различных материалов.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>У, у</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>У, у</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в</p>	1ч		

				предметных рисунках.			
<b>Букварный период 62ч</b>							
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b>							
<p><b>Личностные:</b> проявлять интерес к процессу письма, осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке и правил поведения в группе, выявлять причины успешности/ неуспешности в учебной деятельности</p> <p><b>Метапредметные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, решать учебную задачу под руководством учителя, анализировать образец, оценивать результаты своей деятельности, применять критерии оценки выполненной работы, работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать ее по правилам, планировать деятельность на уроке, выслушивать мнения одноклассников, принимать разные точки зрения, задавать вопросы для получения дополнительной информации, обосновывать и доказывать собственное мнение, взаимодействовать в процессе деятельности, высказывать мысль в монологической речи, полно выражать свои мысли, приходить к единому мнению при работе в парах, слушать окружающих, вступать в диалог, выслушивать разные мнения, обосновывать свою точку зрения, договариваться и приходить к общему решению, устанавливать причинно-следственные связи, строить речь в форме простых суждений, проводить сравнение и классификацию по заданным критериям, работать с дополнительными источниками информации, находить общий признак, обобщать, сравнивать по заданным критериям</p>							
18	<b>Урок 18</b> (с. 14—15). <b>Строчная и заглавная буквы Н, н.</b>	ИНМ	<p><b>Закрепление</b> написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Н, н</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме</p>	1ч		

				границы предложения.			
19	<b>Урок 19</b> (с. 16). <b>Строчная и заглавная буквы С, с.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, сс</i> образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p><b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированную фразу</p>	1ч		
20	<b>Урок 20</b> (с.17) <b>Заглавная буква К</b>	ИНМ	<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, сс</i> образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p><b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-</p>	<p><b>Писать</b> заглавную букву <i>С</i> по образцу</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алфавиту</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова комментируя</p>	1ч		

			моделью.	<b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение			
21.	<b>Урок 22(с. 20).</b> <b>Строчная буква</b> <b><i>t</i></b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>T, t</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>T, t</i> с образцом.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p>	<p><b>Писать</b> строчную букву <i>t</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p>	1ч		

22	<b>Урок 23</b> (с. 21). <b>Строчная и заглавная буквы Т, т.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Т, т</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p>	<p><b>Писать заглавную</b> букву <i>Т</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме повествовательное предложение.</p>	1ч		
23.	Упражнение в написании слов и предложений с буквами Т, т		<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя</p>				
24	<b>Урок 24</b> (с. 23—24). <b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Л, л</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой</p>	1ч		

			<p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p>	<p>анализ слов, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>			
25	<p><b>Урок 25</b>(с. 22, 25).<b>Повторение и закрепление изученных букв Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л</b></p>	ЗПМ	<p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p>	<p>Писать изученные буквы по образцу</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изученных букв и их соединения с другими буквами по алгоритму</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме повествовательные, восклицательные и вопросительные предложения.</p>	1ч		
26	<p><b>Урок 26</b>(с. 26—27).<b>Строчная и заглавная буква Р, р.</b></p>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы.</p> <p><b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в</p>	<p>Писать строчную и заглавную буквы <i>Р, р</i> по образцу</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова,</p>	1ч		

			буквенную (печатную и прописную). <b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.	предложения комментируя. <b>Составлять и записывать</b> предложение <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение			
27	<b>Урок 27 28—30).Строчная и заглавная буквы В, в.</b>	ИНМ	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>В, в</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>В, в</i> с образцом. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.	<b>Писать</b> буквы <i>В, вв</i> соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> без ошибок предложения с письменного и печатаноготекстов. <b>Грамотно</b> оформлять на письме предложения.	1ч		
28	<b>Урок 28(с. 31—32).Строчная и заглавная буквы Е, е.</b>	ИНМ	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Е, е</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Е, е</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э].	<b>Писать</b> буквы <i>Е, е</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Выполнять</b> слого-звуковой	1ч		

			<p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p>	<p>анализ слов с опорой на схему-моделью.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения, распространять предложение</p>			
29.	Упражнение в написании слов и предложений с буквами Е,е		<p>Сравнивать написанные буквы <i>Е, е</i> с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Выполнять правила работы в малой группе, в парах.  Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>				
30	Урок 29-(пропись	ИНМ	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i> .	<b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в	1ч		

	№ 3, с. 3— 4). <b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b>		<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p>	<p>соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.</p>			
31	<b>Урок 30</b> (пропись № 3, с. 5). <b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b>	ЗПМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений на</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Самостоятельно</b> составлять</p>	1ч		

			выбранную тему.	предложения и записывать их			
32	<b>Уроки 31(с. 6-7). Строчная и заглавная буквы М, м.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>М, м</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м']</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p>	1ч		
33	<b>Урок 32(с.8) Строчная и заглавная буквы М, м.</b>	ЗНМ	<p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Составлять устный текст</p>	1ч		
34	<b>Уроки 33(с. 9). Строчная и заглавная</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>З, з</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>З</i> безотрывно, не</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму</p>	1ч		

	<b>буквы З, з.</b>		<p>выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p>	<p>изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, записывать их, комментируя</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p>			
35-36	<b>Урок 34-35 (с. 10). Строчная и заглавная буквы З, з.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p>	<p><b>Писать</b> заглавную букву З в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, записывать их, комментируя</p> <p>Письменно <b>отвечать</b> на вопросы</p>	2ч		
37	<b>Уроки</b>	ИНМ	<b>Называть</b> правильно элементы буквы Б, б.	<b>Писать</b> строчную букву б в	1ч		

	<b>36(с. 12).Строчная и заглавная буквы Б, б..</b>		<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.</p>	<p>соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-моделью.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, <b>записывать</b> их комментируя</p> <p><b>Дополнять</b> тексты своими предложениями, не нарушая смысла</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p>			
38-39	<b>Уроки 37-38(с. 13).Строчная и заглавная буквы Б, б..</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Б, б</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с</p>	<p><b>Писать</b> заглавную букву <i>Б</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, <b>записывать</b> их комментируя</p> <p><b>Дополнять</b> тексты своими предложениями, не нарушая смысла</p>	2ч		

			печатного шрифта. Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.			
40	Урок 39(с. 16—18).Строчная и заглавная буквы Д, д.	ИНМ	<p>Называть правильно элементы буквы Д, д.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом.</p> <p>Выполнять слога-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p>Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок</p>	<p>Писать буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p>Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p>Дополнять предложения словами, записывать их, комментируя</p> <p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p>	1ч	
41	Урок 40(с. 18).Строчная и заглавная буквы Д, д.	ЗПМ	<p>Называть правильно элементы буквы Д, д.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом.</p> <p>Выполнять слога-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].</p> <p>Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.</p>	<p>Писать буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p>Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные — названия рек.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с</p>	1ч	

			<p><b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>	<p>печатного текстов. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок, употреблять их в устной речи</p>			
42	<p><b>Урок 41(с. 19). Заглавная буква Д.</b></p>	ЗПМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i>. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Д</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. <b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых городов. <b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>	<p><b>Писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом. <b>Писать под диктовку</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия городов. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного текстов. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок, употреблять их в устной речи</p>	1ч		
43-44	<p><b>Уроки 43-44(с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Я, я.</b></p>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʹa]. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку, используя приём комментирования. <b>Дополнять</b> предложения словами, <b>записывать</b> их, комментируя</p>	2ч		

			<b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.	<b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i> . <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного текстов.			
45	<b>Урок 44</b> (с. 22—23). <b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b>	ЗПМ	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.	<b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i> . <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного текстов. <b>Толковать</b> значение многозначных слов ( <i>язык</i> ), правильно употреблять их в устной речи	1ч		
46-47	<b>Уроки 46</b> (с. 24). <b>Строчная</b>	ИНМ	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Г, г</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.	<b>Писать</b> строчную букву <i>г</i> в соответствии с образцом.	2ч		

	<b>буква г.</b>		<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями.</p>	<p><b>Писать под диктовку</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с обращением</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного текстов.</p>			
48	<b>Урок 47(с.25-26)</b> <b>Заглавная буква Г.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Г, г.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p>	<p><b>Писать</b> заглавную букву Г в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать под диктовку</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями.</p>	1ч		
49	<b>Уроки 48(с. 27).Строчная буква ч.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ч.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ч с образцом.</p>	<p><b>Писать</b> букву ч в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой</p>	1ч		

			<p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p><b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> кроссворды</p>	<p>по алгоритму.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать час</b> буквой <i>a</i></p> <p><b>Анализировать</b> состав слов, близких по значению</p>			
50-51	<b>Урок 49-50</b> (с. 29). <b>Заглавная буква Ч.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Ч.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву Ч с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи.</p>	<p><b>Писать</b> букву Ч в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать под диктовку</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>.</p> <p><b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.</p>	2ч		
52	<b>Уроки 51</b> (с. 30—31). <b>Буква ь.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ь.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ь с образцом.</p> <p><b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с</p>	<p><b>Писать</b> букву ь в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Обозначать</b> начало</p>	1ч		

			<p>печатного шрифта.  <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p>	<p>предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания</p>			
			<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом.  <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Писать</b> правильно имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p>	<p><b>Писать</b> букву <i>ь</i> в соответствии с образцом.  <b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Составлять</b> предложение из заданных слов и записывать его</p>			
53	<p><b>Уроки 53</b>  (пропись № 4, с. 3).  <b>Строчная буква ш.</b></p>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуком [ш].  <b>Писать</b> правильно имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p>	<p><b>Писать</b> строчную букву <i>ш</i> в соответствии с образцом.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Выявлять</b> многозначность слов  <b>Дополнять</b> предложение словами по смыслу,</p>	1ч		

				списывать его			
54	<b>Урок 54</b> (с.4). <b>Заглавная буква Ш.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p>	<p><b>Писать</b> заглавную букву <i>Ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопрос, записывать ответ</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p>	1ч		
55	<b>Письмо слогов с изученными буквами</b>	ЗПМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p>	1ч		
56	<b>Урок 56</b> (с. 6—7). <b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать под диктовку</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена</p>	1ч		

			<p><b>Выполнять</b> слоого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p><b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>	<p>собственные (имена людей и клички животных).</p> <p><b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>).</p>			
57	<b>Урок 57</b> (с. 8—9). <b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b>	ЗПМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.</p> <p><b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> пословицу в своих устных высказываниях.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоого-звуковой анализ слов со звуком [ж], слов с сочетаниями <i>жи, жи</i></p> <p>Подбирать проверочные слова к словам с [ж] на конце по образцу (<i>чиж — чиж</i>).</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p>	1ч		
58	<b>Урок 58</b> (с. 10). <b>Строчная буква ж.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ж</i>.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>	<p><b>Писать</b> букву <i>ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с</p>	1ч		

			<p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p>	<p>комментированием.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о].</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p>Продолжать устный текст</p>			
59	Урок 59 (с. 11). Строчная буква <i>ё</i> .	ЗНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ё</i>.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>ё</i> звуки [j'о] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p>	<p><b>Писать</b> букву <i>ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i>.</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p>Составлять устный текст, фантазируя</p>	1ч		

60	Урок 60 (с. 12). Заглавная буква <i>Ё</i> :	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ё</i>, <i>ё</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ё</i>, <i>ё</i> с образцом.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи</i>, <i>же</i>.</p> <p><b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок, <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>	<p><b>Писать</b> заглавную букву <i>Ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ʼо].</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёриш</i> — <i>ериши</i>), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p>	1ч		
61	Урок 61 (с. 13—14). Строчная и заглавная буквы <i>Й</i> , <i>й</i> .	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Й</i>, <i>й</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й</i>, <i>й</i> с образцом.</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>Й</i>, <i>й</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].</p> <p><b>Использовать</b> местоимения в речи</p>	1ч		

			личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.				
62	<b>Урок 62</b> (с. 15). <b>Строчная и заглавная буквы X, x.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв X, x.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы X, x с образцом.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы X, x.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.</p>	<p><b>Писать строчную</b> букву x в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуками [x], [x'].</p> <p><b>Выбирать</b> парный согласный в конце слова, подбирать проверочные слова</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по опорным словам</p>	1ч		
63-64	<b>Уроки 63-64</b> (с.16) <b>Строчная и заглавная буквы X, x.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв X, x.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы X, x с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуками [x], [x'].</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы X, x.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.</p>	<p><b>Писать</b> заглавную букву X в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Анализировать</b> текст, выделять его тему и основную мысль, воспроизводить</p>	2ч		

			<p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных.</p> <p><b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.</p>				
65	<p><b>Урок 65(с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.</b></p>	ЗПМ	<p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>	<p>Называть и писать буквы по образцу</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного текстов.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p>	1ч		
66	<p><b>Уроки 66(с. 19—20). Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b></p>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом. Грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [’у].</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p>	1ч		

			<p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p>	<p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного текстов.</p>			
67	<p><b>Уроки 67(с. 21).</b> <b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b></p>	ЗПМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ю, ю.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ю, ю с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [ʲy].</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p>	<p><b>Писать</b> буквы Ю, ю в соответствии с образцом.</p> <p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами по смыслу</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p>	1ч		
68-69	<p><b>Урок 69(с. 22).</b> <b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</b></p>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ц, ц с образцом.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p>	<p><b>Писать</b> строчную букву ц в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.</p> <p><b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Интонировать</b> правильно</p>	2ч		

				восклицательные и повествовательные предложения.			
70	<b>Урок 70 (с. 23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ц, ц с образцом.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p>	<p><b>Писать заглавную</b> букву Ц в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.</p> <p><b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.</p> <p><b>Выделять</b> общий признак, называть группу предметов одним словом</p>	1ч		
71	<b>Урок 71 (с. 24). Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b>	ЗПМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц. Каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.</p>	<p><b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом,</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами</p> <p><b>Записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p> <p><b>Подбирать</b> прилагательные к существительному</p> <p><b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p>	1ч		
72	<b>Урок 72 (с. 25). Строчная и заглавная буквы Э, э.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по</p>	<p><b>Писать</b> строчную букву э в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изучаемой буквой,</p>	1ч		

			<p>высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом.  <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.</p>	<p>комментируя  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного текстов.  <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении,  <b>восстанавливать</b> деформированный текст.</p>			
73	<b>Урок 73</b> (с. 26). <b>Строчная буква Щ.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Щ, щ</i>.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Щ, щ</i> с образцом.  <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>	<p><b>Писать</b> заглавную букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с изучаемой буквой, комментируя  <b>Писать</b> имена собственные  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.</p>	1ч		
74	<b>Уроки 74</b> (с. 27). <b>Строчная и заглавная буква щ.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.  <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Комментировать</b> запись предложения, используя</p>	<p><b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с изучаемой буквой, комментируя  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный</p>	1ч		

			<p>орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p>	<p>признак — мягкость.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p>			
75	<b>Урок 75(с.28).Строчная буква щ.</b>	ЗНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>	<p><b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изучаемой буквой, комментируя</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.</p> <p><b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p>	1ч		
76	<b>Урок 76(с.</b>	ИНМ	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ф</i> .	<b>Писать</b> букву <i>Ф</i> в	1ч		

	29). <b>Заглавная буква Ф</b>		<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву Ф с образцом.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.</p> <p><b>Записывать</b> составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.</p>	<p>соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изучаемой буквой, комментируя</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуком [ф'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение.</p>			
77	<b>Урок 77</b> (с. 30—31). <b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</b>	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ф, ф.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ф, ф с образцом.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>	<p><b>Писать</b> буквы Ф, ф в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изучаемой буквой, комментируя</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.</p>	1ч		

78	Урок 78(с. 32). Строчные буквы <i>ь, ъ</i> .	ИНМ	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь, ъ</i>.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения.</p> <p><b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел, семь — съем,</i> <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>	1ч		

79	<b>Урок 79</b> <b>Знакомство с рабочей тетрадью. Рабочая строка. Правила оформления работы</b>	ИНМ	Учить классифицировать буквы по существенным признакам	Ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма Соблюдать правила оформления работы Писать буквы строчные и заглавные	1ч		
<b>Послебукварный период 25ч.</b>							
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b>							
<p><b>Личностные:</b> проявлять интерес к процессу письма, осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке и правил поведения в группе, выявлять причины успешности/ неуспешности в учебной деятельности, соблюдать культуру письма, писать аккуратно и красиво, проявлять уважение к родному языку, ценить дружбу, товарищеские отношения, формировать положительную учебную мотивацию, проявлять уважительное отношение к собеседникам</p> <p><b>Метапредметные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, решать учебную задачу под руководством учителя, оценивать правильность выполнения действия, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, классифицировать предметы по общим признакам, высказывать и обосновывать свое мнение, оценивать результаты работы, искать информацию в тексте, выбирать информацию из текста, представленную в явном виде, строить монологическое высказывание, выражать свои мысли, выслушивать одноклассников, находить слова для оценки их творчества, планировать действия, обобщать полученные знания, осуществлять пошаговый контроль по результату, оценивать правильность выполнения действий на основе выделенных критериев, осуществлять анализ, сравнение, устанавливать аналогии, строить речевое высказывание, формулировать практическую значимость знаний, задавать вопросы, сотрудничать с одноклассниками в решении учебных задач, вступать в диалог и поддерживать его, договариваться для принятия совместных решений, распределять время при выполнении заданий</p>							
					1ч		
80	<b>Урок 80.</b> <b>Написание строчных и заглавных букв. Классификация букв на основе существенных признаков</b>	ИНМ	Учить классифицировать буквы по существенным признакам	Ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма Соблюдать правила оформления работы Писать буквы строчные и заглавные	1ч		

81	<b>Урок 81.</b> <b>Написание строчных и заглавных букв</b>	ИНМ	Учить писать строчные и заглавные буквы	Ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма Соблюдать правила оформления работы Писать буквы строчные и заглавные в соответствии с правилами	1ч		
82	<b>Урок 82.</b> <b>Написание соединений. Верхнее и нижнее соединения</b>	ЗИМ	Учить писать верхнее и нижнее соединения букв в слогe	Ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма Соблюдать правила оформления работы Писать буквы строчные и заглавные в соответствии с правилами Соблюдать правила соединения букв	1ч		
83	<b>Урок 83.</b> <b>Закрепление навыка написания верхнего и нижнего соединений</b>	ЗИМ	Учить писать соединения букв в слогe, используя верхнее и нижнее соединения	Ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма Соблюдать правила оформления работы Писать буквы строчные и заглавные в соответствии с правилами Соблюдать правила соединения букв, используя верхнее и нижнее соединения	1ч		
84	<b>Урок 84.</b> <b>Списывание с письменного</b>	ЗИМ	Учить списывать с письменного текста	Ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма	1ч		

	<b>текста.</b>			Соблюдать правила оформления работы Писать буквы строчные и заглавные в соответствии с правилами Соблюдать правила соединения букв в слог, используя верхнее и нижнее соединения			
85	<b>Урок 85. Списывание с печатного текста.</b>	ЗИМ	Учить списывать с печатного текста	Ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма Соблюдать правила оформления работы Писать буквы строчные и заглавные в соответствии с правилами Соблюдать правила соединения букв в слог, используя верхнее и нижнее соединения	1ч		
86	<b>Урок 86. Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами</b>	ЗИМ	Закреплять навыки тестовой работы	Определять с помощью учителя сформированность умения писать правильно, красиво Выбирать тестовую работу по уровню сформированности умений	1ч		
87	<b>Урок 87. Слог. Перенос слова</b>	ИНМ	Учить переносить слова с одной строки на другую по правилу	Переносить слова с одной строки на другую Писать слова, предложения Списывать с рукописного и печатного текста	1ч		

				Писать под диктовку слова, предложения			
88	<b>Урок 88. Перенос слов. Упражнение в переносе слов по слогам</b>	ЗИМ	Учить переносить слова с одной строки на другую по правилу	Переносить слова с одной строки на другую Писать слова, предложения Списывать с рукописного и печатного текста	1ч		
89	<b>Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».</b>		Учиться различать слова – названия предметов, ставить к словам вопросы, составлять предложения с данными словами. Самостоятельно строить высказывания по теме урока, развивать языковую активность, формировать опыт составления предложений с данными словами		1ч		
90	<b>Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»</b>		Учиться различать слова – действия предметов, ставить к словам вопросы, составлять предложения с данными словами. Самостоятельно строить высказывания по теме урока, развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с данными словами		1ч		
91	<b>Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая?, какое?, какие?.</b>		Учиться различать слова – признаки предметов, ставить к словам вопросы, составлять предложения с данными словами. Самостоятельно строить высказывания по теме урока, развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с данными словами		1ч		

92	<b>Предлоги</b>	ИНМ	Учиться отличать предлоги от других частей речи.	Писать предлги.	1ч		
93	<b>Урок 89 Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах. Упражнение в написании имен собственных в предложении</b>	ИНМ	Учить писать заглавную букву по правилу	Писать заглавную букву в начале предложения Писать заглавную букву в именах собственных Списывать с печатного текста Составлять устный и письменный тексты по опорным словам	1ч		
94	<b>Урок 94. Заглавная буква в именах собственных, в начале предложения</b>	ЗПМ	Учить писать заглавную букву по правилу	Писать заглавную букву в начале предложения Писать заглавную букву в именах собственных Списывать с печатного текста Пересказывать текст по вопросам	1ч		
95	<b>Урок 95 Упражнение в написании имен собственных в предложении</b>	КЗ	Учить писать заглавную букву, ориентируясь на правило	Писать заглавную букву в начале предложения Писать заглавную букву в именах собственных Списывать с печатного и письменного текстов Писать зрительный диктант	1ч		
96	<b>Урок 96 Знаки препинания в конце предложения.</b>	ИНМ	Учить работать с предложениями, разными по цели высказывания и интонации	Выбирать знак препинания в конце предложения Выбирать интонацию при чтении предложений в зависимости от знака препинания	1ч		

				Списывать с печатного текста Делить текст на предложения			
97	<b>Урок 97.</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Упражнение в составлении предложений по цели высказывания.</b> <b>Отработка выразительного чтения (работа над интонацией)</b>	ЗИМ	Учить выбирать знак в конце предложения	Списывать с печатного текста Соблюдать правила оформления предложений Выбирать знак в конце предложения в зависимости от цели высказывания	1ч		
98	<b>Урок 98.</b> <b>Подготовка к тесту.</b> <b>Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне</b>	ЗИМ	Учить работать с предложениями, разными по цели высказывания и интонации	Выбирать знак препинания в конце предложения Выбирать интонацию при чтении предложений в зависимости от знака препинания Списывать с печатного текста Пересказывать текст по вопросам	1ч		
99	<b>Урок 99.</b> <b>Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч], [щ]</b>	ЗИМ	Учить различать шипящие звуки [ж], [ш], [ч], [щ]	Распознавать шипящие звуки в слове Сочинять чистоговорки	1ч		
100	<b>Урок 100</b> <b>Сочетания жи-ши.</b> Упражнение в написании сочетаний	ЗИМ	Учить писать сочетания жи-ши с буквой и	Находить слова с сочетаниями жи-ши Составлять слого-звуковую схему слова с сочетанием жи Писать сочетания жи-ши в	1ч		

				<p>словах  Дополнять предложения  словами, подходящими по  смыслу  Писать под диктовку</p>			
101	<b>Урок 101</b> <b>Сочетание ча-ща. Упражнение в написании сочетаний</b>	ЗИМ	Учить писать сочетания ча-ща с буквой а	<p>Находить слова с сочетаниями ча-ща  Составлять слого-звуковую схему слова с сочетанием ча-ща  Писать сочетания ча-ща в словах  Дополнять предложения словами, подходящими по смыслу  Писать под диктовку</p>	1ч		
102	<b>Урок 102</b> <b>Сочетания чу-щу. Упражнение в написании сочетаний</b>	ЗИМ	Учить писать сочетания чу-щу с буквой у	<p>Находить слова с сочетаниями чу-щу  Составлять слого-звуковую схему слова с сочетанием чу-щу  Писать сочетания чу-щу в словах  Сочинять чистоговорки</p>	1ч		
103	<b>Урок 103</b> <b>Сочетания чк, чн. Упражнение в написании сочетаний</b>	ЗИМ	Учить писать сочетания чк, чн без мягкого знака	<p>Находить слова с сочетаниями чк, чн,  составлять слого-звуковую схему слов с сочетаниями чк, чн  Правильно писать сочетания чк, чн в словах</p>	1ч		

104	<b>Урок 104</b> <b>Ь- показатель мягкости.</b> <b>Упражнение в написании ь на конце и в середине слов</b>	ИНМ	Учить обозначать мягкость согласных на письме с помощью ь	Выполнять слого-звуковой анализ слов с ь – показателем мягкости Обозначать мягкость согласных на письме с помощью ь Образовывать слова с ь Согласовывать слова в предложении по смыслу	1ч		
-----	---	-----	---	---	----	--	--

№	Тема урока	Тип учебного занятия	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты (предметные)	Кол-во часов	Дата проведения урока	
						план	факт
<b>Наша речь (2ч)</b>							
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b>							
<b>Личностные:</b> проявлять интерес к изучению нового предмета, проявлять интерес к новым знаниям, проявлять уважительное отношение к родному языку и языкам других народов, осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке							
<b>Метапредметные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, решать учебную задачу и планировать деятельность на уроке под руководством учителя, слушать вопросы учителя и отвечать на них, наблюдать, сравнивать и воспроизводить графические элементы по заданному образцу, взаимодействовать в учебной и творческой деятельности							
1	<b>Язык и речь</b>	ИНМ	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»	Ориентироваться в учебнике и рабочей тетради Понимать условные обозначения учебника Находить нужное упражнение и ориентироваться в заданиях Различать виды речи	1ч		
2	<b>Язык и речь.</b> <b>Устная и письменная речь</b>	ИНМ	Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа.	Различать устную и письменную речь Рассказывать сказку по	1ч		

			*Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i>	картинкам и инсценировать ее.			
<b>Текст, предложение, диалог<sup>1</sup> (3 ч)</b>							
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b>							
<b>Личностные:</b> осваивать роль ученика на основе выполнения правил поведения на уроке, проявлять интерес к тайнам русского языка, развивать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности							
<b>Метапредметные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, решать учебную задачу и планировать деятельность на уроке под руководством учителя, соотносить текст и рисунок к нему, воспроизводить и применять правила работы в парах, сотрудничать, допуская существование различных точек зрения, обобщать, делать выводы, распределять роли при работе в паре							
3	<b>Текст</b>	ИНМ	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.	Различать текст и предложение Подбирать заголовки к тексту Составлять предложения к иллюстрациям, данным в электронном приложении	1ч		
4	<b>Предложение</b>	ИНМ	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение. <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение Выделять предложение из речи Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак	1ч		

<sup>1</sup> Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

			рисунок и заданной схеме.			
5	<b>Диалог.</b>	ИНМ	<p><b>Различать</b> диалог.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении отдельно.</p> <p><b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>	<p>Различать диалог</p> <p>Грамотно оформлять предложение на письме</p> <p>Писать слова в предложении отдельно</p> <p>Выразительно читать диалог по ролям</p>	1ч	
<b>Слова, слова, слова ...<sup>2</sup> (4 ч)</b>						
<p><b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b></p> <p><b>Личностные:</b> выполнять правила поведения ученика на уроке, проявлять интерес к новым знаниям, воспитывать в себе чувства личной ответственности за свое поведение на основе текстов учебника, выявлять причины успешности/ неуспешности в учебной деятельности</p> <p><b>Метапредметные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, решать учебную задачу и планировать деятельность на уроке под руководством учителя, сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, выслушивать и принимать разные точки зрения, классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и т.д.), осуществлять поиск необходимой информации, вступать в диалог, выслушивать разные точки зрения, отстаивать свое мнение, приводя аргументы, используя вежливые обращения</p>						
6	<b>Слово. Роль слов в речи.</b>	ИНМ	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p>	<p>Вычленять слова из предложения</p> <p>Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета)</p> <p>Составлять текст по рисунку</p>	1ч	

<sup>2</sup> Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

				и опорным словам			
7	<b>Вежливые слова</b>	ИНМ	<b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i> . <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.	Употреблять в речи вежливые слова Составлять предложения со словами вежливости Разыгрывать ситуации, требующие включения вежливых слов Работать со словарями, с материалами «Странички Для любознательных»	1ч		
8	<b>Слова однозначные и многозначные. Слова, близкие и противоположные по смыслу.</b>	ИНМ	Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш</i> .	Наблюдать за употреблением однозначных и многозначных слов Наблюдать за употреблением слов близких и противоположных по значению Работать со словарями: толковый, близких и противоположных по значению слов. Выполнять тестовые задания по электронному приложению к учебнику	1ч		
9	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам		<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	<b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам	1ч		
<b>Слово и слог. Ударение (6 ч)</b>							
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b> <b>Личностные:</b> выполнять правила поведения ученика на уроке, проявлять интерес к новым знаниям, развивать творческое воображение через создание сравнительных образов, выявлять причины успешности/ неуспешности в учебной деятельности							

	<b>Метапредметные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, решать учебную задачу и планировать деятельность на уроке под руководством учителя, сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, выслушивать и принимать разные точки зрения, осуществлять поиск необходимой информации, находить информацию в разных источниках, работать с разными источниками информации, вступать в диалог, выслушивать разные точки зрения, отстаивать свое мнение, приводя аргументы, классифицировать слова по выделенным критериям, задавать вопросы с целью получения информации,						
10	<b>Слог как минимальная произносительная единица</b>	ИНМ	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p>	<p>Различать слово и слог</p> <p>Определять количество слогов в слове</p> <p>Наблюдать за слоговой структурой различных слов</p> <p>Составлять слова из слогов</p>	1ч		
11	<b>Деление слов на слоги.</b>	ЗПМ	<p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	<p>Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов</p> <p>Находить слова по данным моделям</p> <p>Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов</p> <p>Инсценировать сказку, используя средства выразительности устной речи</p>	1ч		
12	<b>Правила переноса слов</b>	ИНМ	<p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p>	<p>Определять правила переноса слов с одной строки на другую</p> <p>Переносить слова по слогам</p> <p>Сравнивать слова по возможности переноса с</p>	1ч		

				одной строки на другую			
13	Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнения в переносе слов	ИНМ	<i>Понимать и сохранять</i> учебную задачу урока. <i>Знакомство</i> с правилами переноса слов. <i>Сравнивать</i> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (ива, пою, ученик). <i>Переносить</i> слова по слогам. <i>Понимать</i> читаемый текст, находить в предложениях текста сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.	переноса слов с одной строки на другую Переносить слова по слогам Сравнивать слова по возможности переноса с одной строки на другую	1ч		
14	Ударение (общее представление). Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения. Ударные и безударные слоги	ИНМ, ЗНМ	<b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогаударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.	Определять ударение в слове Различать ударные и безударные слоги Составлять простейшие слогаударные модели слов <b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.	1ч		
15	Ударение. Словообразующая роль ударения		<b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения ( <i>замок и замок</i> ). <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.	Определять значение слова в зависимости от ударения <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.	1ч		
<b>Звуки и буквы (35 ч)</b>							
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b>							

	<p><b>Личностные:</b> выполнять правила поведения ученика на уроке, проявлять интерес к новым знаниям, развивать творческое воображение через создание сравнительных образов, выявлять причины успешности/ неуспешности в учебной деятельности, ощущать эстетическую потребность в знакомстве с литературными произведениями, развивать чувство прекрасного на основе знакомства с произведениями искусства, представления и воображения, на основе содержания текстов стараться формировать гражданскую гуманистическую позицию – стремление сохранить мир в своей стране и во всем мире, осознавать нравственные нормы (на основе текстов), понимать важность таких качеств, как взаимовыручка и взаимопомощь, формировать бережное отношение к природе и всему живому на земле, проявлять уважительное отношение к родному языку и языкам других народов</p> <p><b>Метапредметные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, решать учебную задачу и планировать деятельность на уроке под руководством учителя, сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, вступать в диалог, выслушивать разные точки зрения, отстаивать свое мнение, приводя аргументы, осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков, оценивать достоверность информации и результаты работы, находить в текстах информацию, заданную в явном виде, искать информацию в разных словарях, работать с разными источниками информации: текстом, рисунком, схемой, осуществлять анализ объектов с целью выделения существенных признаков, устанавливать причинно-следственные связи, работать с орфографическим словарем, выбирать способы представления информации, работать с графической информацией, анализировать таблицу, определять тему и основную мысль текста, делать вывод на основе наблюдения, обобщать и делать выводы, сотрудничать в парах при работе с информацией учебника, создавать совместно со взрослыми и сверстниками собственный информационный объект, осуществлять синтез как составление целого из частей, выполнять задания согласно представленной инструкции</p>						
16-17	<b>Звуки и буквы</b>	ИНМ, ЗПМ	<p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт звуки</b> природы.</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе своего опыта.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p>	2ч		
18-19	<b>Русский алфавит, или Азбука</b>	ИНМ, ЗНМ	<p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания</p>	<p><b>Правильно называть</b> буквы в алфавитном порядке.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова</p>	2ч		

			«Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.			
20-21	<b>Гласные звуки</b>	ИНМ, ЗПМ	<b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове. <b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. <b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка. <b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю	<b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в словах с буквами е, ё, ю, я Узнавать способы пополнения словарного запаса русского языка	2ч		
22	Развитие речи. <b>Составление развёрнутого ответа на вопрос.</b>	ЗПМ	<b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».	Составлять сложноподчиненные предложения Создавать устный текст с доказательством при рассуждении	1ч		
23	<b>Ударные и безударные гласные звуки</b>	ИНМ	<b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.	Дать качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Работать по памятке: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».	1ч		

				<b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.			
24	<b>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук</b>	ИНМ	<b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова ( <i>слоны — слóн, тра́ва — тра́вы</i> ). <b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание.	<b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Проверять</b> проверочные слова путем изменения формы слова	1ч		
25	<b>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук</b>	ЗПМ	<b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова ( <i>слоны — слóн, тра́ва — тра́вы</i> ). <b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание.	<b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Подбирать</b> проверочные слова путем изменения формы слова <b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание	1ч		
26	<b>Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука Проверочный</b>	ИНМ	<b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. <b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова.	<b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и	1ч		

	<b>диктант.</b>		<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	объяснять их правописание. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах			
27	<i>Развитие речи.</i> <b>Составление устного и письменного текста по рисунку и опорным словам.</b>	ИНМ	<b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.	<b>Строить</b> предложение с опорой на рисунок <b>Правильно</b> располагать слова в предложении с опорой на предшествующее предложение <b>Объединять</b> несколько предложений в логической последовательности	1ч		
28	<b>Буквы, обозначающие согласные звуки.</b>	ИНМ	<b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить.</b> <b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.	<b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Правильно</b> произносить согласные звуки <b>Выделять</b> согласный звук в слове и вне слова <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.	1ч		

29	<b>Слова удвоенными согласными.</b>	с	ИНМ	<p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p>	<p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Выделять</b> согласный звук в слове и вне слова</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> за образованием слов с удвоенными согласными</p> <p><b>Определять</b> способ переноса слов с удвоенными согласными</p>	1ч		
30	<b>Слова со звуком [й'] и буквой «й».</b>		ИНМ	<p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	<p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p> <p><b>Определять</b> способы переноса слов с буквой й</p> <p><b>Определять</b> способ переноса слов с удвоенными согласными</p>	1ч		
31-33	<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки</b>		ИНМ, ЗНМ	<p><b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p>	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы,</p>	3ч		

			<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	<p>обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  <b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].  <b>Определять</b> «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове.</p>			
34-35	<p><b>Мягкий знак как показатель мягкости звука</b></p>	ИНМ, ЗПМ	<p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.  <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова.  <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).  <b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.  <b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p>	<p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.  <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (ь).  <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).  <b>Переносить</b> слова с мягким знаком с одной строки на другую</p>	2ч		
36	<p><b>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука</b>  <i>Развитие речи.</i>  <b>Восстановление текста</b> с <b>нарушенным порядком предложений.</b></p>		<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.</p>	<p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).  <b>Переносить</b> слова с мягким знаком с одной строки на другую  <b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком</p>	1ч		

				предложений <b>Составлять</b> устный текст на основе данного начала			
37	<b>Глухие и звонкие согласные звуки</b>	ИНМ	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.	<b>Различать</b> звонкие и глухие согласные звуки <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки <b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.	1ч	31н	
38-39	<b>Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков на конце слова</b>	ИНМ	<b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.	<b>Различать</b> звонкие и глухие согласные звуки <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слова <b>Соотнести</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слово путем изменения формы слова <b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-	2ч		

				звонкости согласным звуком на конце			
40	<b>Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков на конце слова</b> <b>Проверочный диктант.</b>	ЗПМ	<b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова <b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова ( <i>дуб — дубы, снег — снега</i> ).	<b>Различать</b> звонкие и глухие согласные звуки <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слова <b>Соотнести</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слово путем изменения формы слова <b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце	1ч		
41	<b>Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков на конце слова</b>	ЗПМ	<b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. <b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	<b>Соотнести</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. <b>Подбирать</b> проверочное слово путем изменения формы слова <b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце <b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок,	1ч		

				выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.			
42	<b>Шипящие согласные звуки</b>	ИНМ	<p><b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>.</p> <p><b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным).</p> <p><b>Участвовать</b> в презентации своих проектов.</p>	<p><b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова.</p> <p><b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки.</p>	1ч		
43-44	<b>Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.</b>	ИНМ, ЗПМ	<p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	<p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>.</p>	2ч		
45	<b>Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b>	ИНМ	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>.</p>	<p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и <b>их</b></p>	1ч		

				обозначение буквами.			
46	<b>Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Проверочный диктант.</b>	ЗПМ	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.	<b>Находить</b> в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. <b>Писать</b> под диктовку учителя короткий текст.	1ч		
47-48	<b>Заглавная буква в словах</b>	ИНМ	<b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».	<b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Различать</b> имена полные и сокращенные	2ч		
49	<b>Заглавная буква в словах</b>	ЗПМ	<b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке.	<b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Различать</b> имена собственные и нарицательные <b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку	1ч		
50	<b>Подведем итоги Проект «Сказочная</b>	ЗПМ	<b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации	<b>Составлять</b> и записывать предложения <b>Писать</b> слова в соответствии	1ч		

	<b>страничка»</b>			с изученными правилами			
--	-------------------	--	--	------------------------	--	--	--

### Календарно-тематическое планирование по русскому языку во 2 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем. Содержание.	Характеристика основной деятельности обучающихся	Кол-во час	Дата по плану	Дата факт
<b>Наша речь (3 ч)</b>					
1	Виды речи. Какая бывает речь С. 6-7	Уточнять и углублять представление о речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми. Овладевать монологической формой речи. Научатся отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Развивать познавательный интерес к происхождению слов. Наблюдать над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i> . Составлять по рисункам диалог и монолог.	1		
2	Виды речи. Что можно узнать о человеке по его речи? С.8-9		1		
3	Диалог и монолог. С. 10-14		1		
<b>Текст (4 ч)</b>					
4	Что такое текст? с. 16	Работа с текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовок, выделять части, устанавливать последовательность и связь предложений в частях текста и частей в тексте. Научатся составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения, заключение передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.	1		
5	Тема и главная мысль текста С.18- 19		1		
6-7	Части текста С.20		2		
8	Р/р Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам с. 21		1		
<b>Предложение (12 ч)</b>					
9	Что такое предложение? С. 24	Составлять предложения, различные по цели высказывания и интонации, по заданным схемам, вопросам, опорным словам,	1		

10	Знаки препинания конца предложения. Логическое ударение в предложении с. 25-26	определенной теме, рисунку. Определять связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте. Различать предложения, словосочетания, слова. Различать предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске.	1		
11	Как составить из слов предложение? С. 26-28	Находить главные члены предложения. Устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении. - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1		
12	Главные члены предложения с. 29 -30	Научатся различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.	1		
13	Второстепенные члены предложения (без деления на виды). С.31	Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения.	1		
14	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. С. 32-34		1		
15	Распространённые и нераспространённые предложения. С. 35- 36		1		
16	Связь слов в предложении. С. 37		1		
17	Связь слов в предложении. С.38 -39		1		
18	<b><u>Вводная контрольная работа (диктант)</u></b>	Проверят умения самостоятельно работать, оформлять предложение, писать слова с сочетаниями ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	1		
19	Работа над ошибками Сочинение по картине И. С. Остроухова «Золотая осень». С.39. у. 47,с.81	Научатся письменно излагать свои мысли.	1		

20	Обобщение по теме: «Члены предложения»	Проверить знания по теме «Предложение».	1		
21	<b>Слова, слова, слова... (18 ч)</b> Слово и его значение. Лексическое значение слова с С. 42 -43	Уточнить и углубить представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Овладеть понятием однокоренные слова. Различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова. Создавать тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать синонимы и антонимы. Знакомится с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Научатся группировать однокоренные слова с разными корнями. Работать со словарём однокоренных слов учебника. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Научатся подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень	1		
22	Лексическое значение с. 45-46		1		
23	Однозначные и многозначные слова с. 47-49	Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. Научатся делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов.	1		
24	Р/р Наблюдение над переносным значением слов. С.-44	Ударение. Определять ударение в слове. Находить слова по заданной модели.	1		
25	Прямое и переносное значения слов. Работа с толковым и орфографическим словарями С.49-51	Научится определять словесное и логическое (смысловое) ударение Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогаударные модели слов. Научатся правильно переносить слова.	1		
26	Синонимы с.52-53	Проверить знание по теме «Слова»	1		

27	Антонимы с.54-55		1		
28	Что такое антонимы С.56-57		1		
29	Р\р Изложение текста по вопросам с. 57. У. 78		1		
30	Родственные (однокоренные) слова. С.58		1		
31	Родственные слова. №2 Словарный диктант №1 С. 58-60		1		
32	Корень слова. Однокоренные слова. с.61-62		1		
33	Корень слова. Однокоренные слова. 63-64		1		
34	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Однокоренные слова».		1		
35	Работа над ошибками Слог как минимальная произносительная единица. Ударные и безударные гласные звуки в слове		1		
36	Определение ударного слога. С. 67-68		1		
37	Определение ударного слога. С. 69-70		1		
38	Перенос слов. Правила переноса С. 71-73		1		
39	Закрепление. Рубрика проверь себя.		1		

	с. 75-76				
<b>Звуки и буквы (59 ч)</b>					
40	Звуки и буквы. с.78-80	<p>Слышать и произносить основные звуки речи, различать их на основе артикуляционных признаков.</p> <p>Различать ударные и безударные гласные.</p> <p>Слышать звуки русского языка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове различать особенности гласных и согласных, твердых и мягких согласных, глухих и звонких, парных по глухости-звонкости согласных.</p> <p>Соотносить звуки и буквы, устанавливать их роль в слове.</p> <p>Научаться русскому литературному произношению звуков и их сочетаний в словах.</p> <p>Различать звуки и буквы.</p> <p>Обозначать на письме твердость и мягкость согласных звуков.</p> <p>Использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац), пунктуационные знаки (в пределах изученного).</p> <p>Знать алфавит: правильно называть буквы и их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Использовать на письме разделительный ь и ъ использовать разные способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использовать орфографический словарь.</p> <p>Применять правила правописания и пунктуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перенос слов;</li> <li>- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>- проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> </ul>	1		
41	Алфавит. С. 81-83		1		
42	Алфавит. С.83-85		1		
43	Употребление прописной с.86-88 (заглавной) буквы.		1		
44	Р/р составление рассказа по серии сюжетных картинок с. 74 у. 114.		1		
45	Признаки гласного звука. С.89 - 90		1		
46	Буквы е, ё,ю,я и их функции в слове 90-91		1		
47	<b>Контрольная работа</b> по теме «Звуки и буквы»		1		
48	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. с. 93-94		1		
49	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. С. 95-96		1		
50	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. С. 97-98		1		
51	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. С.99-100		1		
52	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. с. 101-103		1		
53	Правописание слов с	1			

	непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. с. 103-104	- непроверяемые гласные - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением; - сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;			
54	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. с.105-106	- Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Научатся сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.» Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении	1		
55	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. с.107-108 <i>Словарный диктант №5</i>	Научатся различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» {чай-ка).	1		
56/ 17	Р/р. Обучающее сочинение. С.А.Турунов с.111	Научатся наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. <b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).	2		
57 58	Проверяемые и непроверяемые орфограммы с.109-110	Научатся различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти	2		
59 60	Способы проверки написания буквы, обозначающие безударный гласный звук в корне слова. с. 110-111	Научатся переносить слова с мягким знаком ( <i>паль-цы, паль-то</i> ). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ). Составлять продолжение рассказа.	1		
61	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Правописание безударных гласных».	Проверят навыки грамотного письма, научатся правильно писать и контролировать свои записи.	1		
62	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.Признаки согласного звука. с. 112 -1 13		1		
63	Признаки согласного звука. с. 113-114		1		

64	Согласный звук [и'] и буква «и краткое» с.14-116	<p>Научатся различать непарные мягкие шипящие звуки. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.). Работать с орфоэпическим словарём</p> <p>Научатся различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу,</p> <p>Научатся характеризовать парные звонкие и глухие согласные звуки русского языка, подбирать примеры слов с глухими и звонкими согласными в словах.</p> <p>Научатся проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова, сопоставлять произношение и написание слов, подбирать примеры с лов с парными согласными в словах.</p> <p>Научатся проверять парные звонкие и глухие согласные, сопоставлять произношение и написание слов, подбирать примеры с лов с парными согласными в словах. Научатся пересказывать содержание текста с опорой на вопросы, находить в тексте конкретные сведения, факты, определять тему и главную мысль текста</p>	1		
65	Слова с удвоенными согласными С. 117		1		
66	Слова с удвоенными согласными с.118		1		
67	Р/р коллективное составление рассказа по репродукции картин и опорным словам		1		
68	<u>Наши проекты. И в шутку, и в серьёз.</u> С. 119		1		
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения с. 120-121		1		
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения С.122-123		1		
71	Мягкий знак (ь) с. 124		1		
72	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. с. 125-126		1		
73	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. с.127- 128		1		
74	<b><i>Полугодовая контрольная работа</i></b> по теме «Мягкий знак»				
75	Р/р Составление ответов на вопросы к тексту	1			

76	<u>Наши проекты. Пишем письмо.</u> <u>С.129</u>		1		
77	Буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, н</b> <b>с.4</b>		1		
78 79	Правописание сочетаний чн, чт, нч, нщ		2		
80	Развитие речи. Обучающие изложение. Л.Н.Толстой		1		
81	<u>Проект «Рифма».</u> <u>С.8-9</u>		1		
82	Буквосочетания жи—ши, <b>ча—ща,</b> чу—щу С.10-11		1		
83	Буквосочетания жи—ши, <b>ча—ща,</b> чу—щу с.12-13		1		
84	Буквосочетания жи—ши, <b>ча—ща,</b> чу—щу с.14-15		1		
85	Звонкие и глухие согласные звуки с.16		1		
86	Проверка парных согласных в корне слова. с.18-19		1		
87	Проверка парных согласных в корне слова. С.20-21		1		
88	Р/р Изложение повествователь- ного текста. Каток.		1		
89	Правописание парных звонких и глухих согласных. с22-23		1		
90	Правописание парных звонких и		2		

91	глухих согласных. С. 24				
92	Правописание парных звонких и глухих согласных. С.25		1		
93	Правописание парных звонких и глухих согласных. С.26		1		
94	Р/р Составление поздравительной открытки	Научатся различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего со-гласного звука и с разделительным мягким знаком. Использовать правило при написании слов с разделительным мяг. знаком (ь).	1		
95 96	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук с.27		2		
97 98	Правописание гласных и согласных в корне слова <i>Словарный диктант №8</i> с. 28-29	Научатся подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Объяснять написание разделительного ь в словах.	2		
99	Обобщение знаний об изученных правилах письма с. 30		1		
100	<b>Контрольный диктант</b> по теме: «Парные согласные»	Научатся составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описания, повествования. Самостоятельно озаглавливать текст, подбирать синонимы для устранения повторов в тексте	1		
101	Работа над ошибками, Составление устно текста по рисунку и вопросу		1		
102	Разделительный мягкий знак (ь) с.31-32		1		
103	Разделительный мягкий знак (ь) с.33-34		1		
104	Правописание слов с разделительным мягким знаком с. 35-36		1		
105	Разделительный мягкий знак (ь)		1		

	Обобщение изученного материала с. 37-38				
106	Обучающее сочинение. Зимние забавы. с.37		1		
107	<b>Части речи (58 ч)</b> Что такое части речи с 40-41	Различать одушевленные и неодушевленные имена существительные собственные и нарицательные, имя прилагательное, изменять по числам.	1		
108	Что такое часть речи с.42-43	Различать местоимение, числительные, предлоги, раздельное написание предлогов с именами существительными;	1		
109	Имя существительное как части речи с. 44-45	- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; - раздельное написание предлогов с другими словами; Знакомство	1		
110	Имя существительное. Значение и употребление в речи с.46-47	с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.	1		
111 112	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с.48		2		
113	Р/р составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам		1		
114	Работа над ошибками. Формирование представлений о профессиях и людях труда	Научатся различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.	1		
115	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. С.51		1		
116	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. С.52	Научатся классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.	1		
117	Собственные и нарицательные		1		

	имена существительные Заглавная буква в именах сказочных героев, название книг, журналов и газет. с.53-54	Научатся писать с заглавной буквы собственные имена существительные; учить подбирать примеры таких слов самостоятельно;			
118	Заглавная буква в именах существительных собственных Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. С.55-57	Научатся писать с заглавной буквы собственные имена существительные; учить подбирать примеры таких слов самостоятельно;			1
119	Заглавная буква в именах собственных (географических названиях) С.58- 60	<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма			1
120	Р/р Обучающие изложение. С.				1
121	Число имён существительных.				1
122	Единственное и множественное число имен существительных. С. 61-62	Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам ( <i>книга — книги</i> ). Работать с орфоэпическим словарём.			1
123	Единственное и множественное число имен существительных. С. 63				1
124	Р/р Обучающие изложение С.65-66	Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении. Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа ( <i>туфля — туфли, простыня — простыни</i> ).			1
125	Разбор имени существительного как части речи 64-65				1
126	Обобщение знаний об имени существительном С.67	Научатся распознавать существительные, самостоятельно подбирать имена существительные, классифицировать, изменять по числам.			1
127	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя существительное»				



	86-89	прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных			
141 142	Связь имен существительных с именами прилагательными. С.88-89	Научатся определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.		2	
143	Употребление в речи имен прилагательных, противоположных по значению С.90-91	Проверят знания по теме «Имя прилагательное».		1	
144 145	Изменение имён прилагательных по числам. С.92-94	Познакомятся с понятием <i>текст – описание</i> , с его отличительными признаками;		2	
146	Обобщение знаний об имени прилагательном <b>С.99</b>	Получат представление о местоимении как части речи, его роли в предложении.		1	
147	<b><u>Контрольная работа Имя прилагательное</u></b>	Проверят умение писать местоимения.		1	
148 149	Понятие о тексте описания Роль имён прилагательных в тексте-описании. Р\р Составление текста-описания животного или растения С.95-98	Познакомятся с понятием <i>текст – рассуждение</i> , с его отличительными признаками; развивать речь, коммуникативные навыки.		2	
150	<b><i>Комплексная контрольная работа</i></b>	Проверят умение писать местоимения.		1	
151	Местоимение как часть речи С.100-101			1	
152	Значение и употребление местоимения в речи С.102-103			1	
153	Р\р Составление по рисункам текста-диалога С.104			1	

154	Текст- рассуждение С.105-106		1		
155	Обобщение по теме «Местоимение» С.107		1		
<b>Предлоги 6ч</b>					
156	Значение предлогов в речи С.108-109	Познакомятся с предлогом как часть речи, его роли в предложении. Научатся писать предлоги отдельно с другими словами в предложении.  Проверят умение писать наиболее употребляемые предлоги.  Проверят умение писать наиболее употребляемые предлоги отдельно со словами, навыки правописания слов на изученные правила.	1		
157	Функции предлогов. <i>Словарный диктант № 13</i>		1		
158	Раздельное написание предлогов С.110		1		
159	Упражнение в написании предлогов с именами существительными С.111-112		1		
160	Обобщение по теме «Предлоги»		1		
161	Наши проекты. «В словари – за частями речи!»				
162	<b>Контрольная работа итоговая</b> «Части речи»		1		
<b>Повторение</b>					
163	Виды текстов. Обобщение знаний о признаках, по которым можно различить текст. С.116-117	Научатся рассматривать репродукцию картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу» , составлять текст по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.	1		

164	Предложение. Знаки препинания в конце предложений. Главные члены предложения С.117- 118	Усвоят понятия: « <i>подлежащее</i> », « <i>сказуемое</i> », составление предложений.  Распространённое и нераспространённое предложение			
165	Главные члены предложения. Распространение предложений второстепенными членами. Связь слов в предложении С. 119	Научатся различать части речи по вопросу и значению, употребление их в речи  Научатся различать звуки и буквы, деление на слоги, перенос слов	1		
166	Р/р Редактирование текста; восстановление деформированного текста	Повторить изученный материал по теме «Текст».	1		
167	Лексическое значение слова С.120-121	Повторить изученный материал по теме «Слово и его значение».	1		
168	Части речи их различение. Разбор слова как части речи С. 122-125	Повторить изученный материал по теме «Части речи».  Повторить изученный материал по теме «Звуки и буквы».	1		
169	Звуки и буквы. Алфавит. Звуко-бук-венный разбор слов С.126	Проверить знания учащихся о правилах правописания.	1		
170	Упражнения в применении изученных правил правописания С.127-129		1		

**Календарно тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» 3 класс**

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения		Характеристика основной деятельности обучающегося	Примечание
			План	Факт		
<b>Язык и речь. ( 2 часа )</b>						
1.	Виды речи. Речь, её назначение.	1			<b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b> , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. <b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст).	кн с 6-7 р.т. с.3
2.	Язык, его значение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.	1				кн с 8-10 р.т. с.4
<b>Текст. Предложение. Словосочетание. ( 15 часов )</b>						
3.	Текст. Виды текстов.	1			<b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовки к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b>	кн с 12-13 р.т с 5
4.	<b>Вводный диктант.</b>	1				кн с 13-14 р.т с 6-7

					деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста <b>записывать</b> составленный текст. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.	
5.	Работа над ошибками. Текст.	1			<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Анализировать</b> непунктированный текст, выделять в нём предложения. <b>Выделять</b> в письменном тексте диалог.	кн с 14 р.т с 8-9
6.	Предложение	1			<b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Анализировать</b> содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений. <b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.	Кн. с 15 - 16
7.	Виды предложений по цели высказывания	1				кн с 17-20 р.т с 10
8.	Виды предложений по интонации.	1				кн с 20-22 р.т с 11
9.	.Знаки препинания в конце предложений.	1			<b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях – обращения.	кн с 22-23
10.	Предложения с обращением.	1			<b>Составлять</b> рассказ по рисунку,	кн с 24-26

	<b>Развитие речи.</b> Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.				<b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях — обращения. <b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения. <b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами. <b>Читать и составлять</b> модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте.	р.т с 12
11.	Главные и второстепенные члены предложения	1				кн с 26-27 т с 13
12.	Распространённые и нераспространённые предложения.	1				кн с 27-28 р.т с 14
13.	Разбор предложения по членам.	1			<b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения. <b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».	кн с 29-30 р.т с 15
14.	<b>Словарный диктант.</b> Простое и сложное предложения	1			<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.	<b>кн с 31 – 34</b> <b>р.т с 16 – 17</b>
15.	<b>Контрольная работа по теме «Предложение»</b>	1			<b>Различать</b> слово и словосочетание. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания.	
16.	Работа над ошибками. Что такое словосочетание?	1			<b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.	кн с 35- 36 р. т с 18
17.	Связь слов в словосочетании	1				кн с 37-38 р. т с 19
<b>Слово в языке и речи. ( 18 часов )</b>						
18.	Лексическое значение слова.	1			<b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю.	кн с 39-40 р.т с 20 -22
19.	Однозначные и многозначные	1				кн с 41-44

	слова.				<p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>.</p> <p><b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.</p> <p><b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.</p>	р.т с 23-25
20.	Омонимы.	1			<p><b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение.</p> <p><b>Работать</b> со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.</p>	кн с 45-46 р.т с 26-27
21.	Слово и словосочетание.	1			<p><b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.</p>	кн с 47-48 р.т с 28
22.	Фразеологизмы.	1			<p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в</p>	кн с 49-51 р.т с 29-30

					собственном тексте.	
23.	<b>Развитие речи.</b> Подробное изложение с языковым анализом текста.	1			<b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.	кн с 52 упр 88
24.	Работа над ошибками. Части речи и их значение.	1			<b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.	кн с 53-56 р.т с 31
25.	Имя прилагательное.	1				кн с 57-58 р.т с 32
26.	<b>Контрольный диктант по теме «Части речи»</b>	1				
27.	Работа над ошибками. Глагол. Местоимение.	1			<b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов — имён числительных.	кн с 58 р.т с 33
28.	Что такое имя числительное?	1				кн с 59
29.	Числительное – часть речи.	1			<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.	кн с 60 р.т с 34
30.	. Однокоренные слова.	1			<b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень. <b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова синонимы.	кн с 61-62 р.т с 35
31.	Звуки и буквы. Гласные звуки.	1				кн с 63 – 64 р.т с 36 - 37
32.	Звуки и буквы. Согласные звуки.	1			<b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i> . <b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-	кн с 65-66 р.т с 38

					<p>буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы.</p> <p><b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой.</p> <p><b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (<i>компьютер</i>).</p>	
33.	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	1			<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм.</p> <p><b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.</p>	кн с 67-68 т с 39 кн 68-69
34.	<b>Развитие речи.</b> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.	1			<b>Излагать письменно</b> содержание повествовательного текста по заданным вопросам или коллективно составленному плану.	кн с 70
35.	Работа над ошибками. Обобщение и закрепление знаний по теме: «Слово в языке и речи».	1			<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	кн с 71 т с 40
<b>Состав слова. ( 16 часов )</b>						
36.	Что такое корень слова?	1			<b>Формировать определения однокоренных слов и корня слова.</b> <b>Различать однокоренные слова,</b>	кн с 74-75
37.	Как найти в слове корень?	1				кн с 75-77 р.т с 41

38.	Сложные слова.	1			<p><b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (<i>берег — бережок</i>). <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.</p>	кн с 77-78 р.т с 42
39.	Что такое окончание?	1		<p><b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p>	кн с 79-81	
40.	Как найти в слове окончание?	1			кн с 81-83	
41.	Выделение окончаний в словах.	1			Р.т с 43-44	
42.	Что такое приставка?	1		<p><b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса.</p>	кн с 84-85 р.т с 45	
43.	Как найти в слове приставку?	1			кн с 85-86 р.т с 46	
44.	Значение приставок.	1			кн с 86-88	
45.	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1		<p><b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса.</p>	кн с 89-90 р.т с 47-48	
46.	Значение суффиксов.	1			кн с 91-94	

47.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	1			<b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст.	кн с 94
48.	Работа над ошибками. Что такое основа слова?	1			<b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование»: <b>наблюдать</b> над группами однокоренных слов и способами их образования.	кн с 95-98 р.т с 49-51
49.	<b>Контрольная работа по теме «Состав слова»</b>	1			<b>Оценивать</b> результат выполненных заданий.	
50.	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	1			<b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу, <b>планировать</b> учебные действия при определении в слове значимых частей.	кн. с 98-99
51.	Проект «Семья слов».	1			<b>Участвовать</b> в презентации своей работы <b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным	кн с 101
<b>Правописание частей слова. ( 29 часов )</b>						
52.	Работа над ошибками. В каких частях слова есть орфограммы?	1			<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.	кн с 102-103 р.т с 52

					<b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.	
53.	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1			<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.	кн с 104-105
54.	Подбор проверочных слов к словам с безударной гласной.	1			<b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.	кн с 106 р.т с 53
55.	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.	1			<b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.	кн с 107-108 р.т с 54-55
56.	Безударная гласная в корне.	1			<b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Работать</b> с орфографическим словарём.	кн с 109-110 р.т с 56
57.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1			<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.	кн с 111-112 р.т с 57
58.	Проверка слов с парными согласными в корне.	1			<b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.	кн с 113-114 р.т с 58
59.	Правописание парных звонких и глухих согласных в корне.	1			<b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.	кн с 115
60.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение.	1			<b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.	кн с 116 упр 222
61.	Работа над ошибками. Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1			<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Приводить</b> примеры слов с заданной	р.т с 59-60 кн с 116

					орфограммой.	
62.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1			<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.	кн с 117 р.т с 61
63.	Написание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1			<b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.	кн с 118 р.т с 62
64.	Подбор проверочных слов к словам с непроизносимыми согласными в корне.	1			<b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.	кн с 119 р.т с 63
65.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1			<b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.	кн с 120-121 р.т с 64
66.	Правописание слов с удвоенными согласными	1				кн с 121 – 122
67.	Правописание слов с удвоенными согласными.	1			<b>Контроль</b> правильности написания текста. <b>Находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки.	<b>кн с 123</b> <b>р.т с 65 - 66</b>
68.	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов»</b>	1			<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.	
69.	Работа над ошибками. <b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка».	1			<b>Составлять</b> текст по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. <b>Восстанавливать</b> содержание и повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.	кн с 123 упр 238
70.	Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок.	1				кн с 124-126 т с 67
71.	Правописание безударных гласных или парных согласных в приставках или	1			<b>Работать</b> с памяткой . <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность	кн с 126-127 р.т с 68-69

	суффиксах.				написания слова с изученными орфограммами.	
72.	Правописание суффиксов и приставок	1				кн с 128-129 т с 70
73.	<b>Контрольная работа за II полугодие.</b>	1			<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.	
74.	Упражнения в правильном написании слов с приставками и суффиксами	1			<b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.	кн с 130-131 р.т с 71-72
75.	Правописание приставок и предлогов.	1				кн с 131-132 р.т с 73
76.	Правильное написание и употребление предлогов и приставок в речи.	1			<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.	кн с 133 р.т с 74-75
77.	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1			<b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.	кн с 134-135 р.т с 76-77
78.	Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.	1			<b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.	кн с 136-138 р.т с 78
79.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение.	1			<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.	кн с 139
80.	Работа над ошибками. Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1				кн с 140-141 р.т с 79
<b>Части речи. ( 76 часов )</b>						
81.	Части речи.	1			<b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи. <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей	кн с 3-6 р.т с 3-5

					речи.	
82.	Имя существительное и его роль в речи.	1			<p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имён существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Находить</b> устаревшие слова — имена существительные. <b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). <b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их значение. <b>Письменно излагать</b> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. <b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имён собственных. <b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненных заданий.</p>	кн с 8-9 р.т с 6-7
83.	Значение и употребление имён существительных в речи.	1				кн с 10-11 р.т с 8-9
84.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1				кн с 12 р.т с 9-10
85.	Устаревшие слова в русском языке.	1				кн с 12-13 р.т с 11
86.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение.	1				кн с 14-15
87.	Собственные и нарицательные имена существительные.	1				кн с 15-16 р.т с 12
88.	Правописание имён собственных.	1				кн с 17 р.т с 13-16
89.	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание имен собственных»</b>	1				
90.	Работа над ошибками Число имён существительных.	1				кн с 20-21 р.т с 16-17
91.	Единственное и множественное число имён существительных.	1			кн с 22-24 р.т с 18-19	
92.	Как определить род имён существительных?	1			кн с 25-26 т с 19-20	
93.	Родовые окончания имён	1			кн с 27-28	

	существительных.				правильность определения рода.	р.т с 21-22
94.	Страничка для любознательных. Род некоторых имён существительных.	1			<b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. (Этот мальчик — большой умница. Эта девочка – большая умница).	кн с 29-30 р.т с 23
95.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение.	1			Подробно письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца. <b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии картин.	кн с 24
96.	Работа над ошибками. Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	1				кн с 31-33 р.т с 24
97.	Написание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих.	1			<b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> . <b>Правильно записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи.	<b>кн с 34</b> <b>р.т с 25 - 26</b>
98.	Написание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих.	1			<b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.	<b>кн с 35</b> <b>р.т с 26 - 27</b>
99.	Что такое склонение имён существительных? <b>Словарный диктант</b>	1			<b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имен существительных» по вопросам учебника.	кн с 36-37 р.т с 28
100.	Падеж имён существительных.	1			<b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей. <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имени существительного».	кн с 38-39 р.т с 29
101.	Упражнения в определении падежей.	1			<b>Определять</b> падеж имён существительных. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	кн с 40-41
102.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван	1			<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).	<b>кн с 41</b>

	– царевич и лягушка – квакушка».					
103.	Именительный падеж.	1			<p><b>Распознавать</b> именительный (родительным и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.</p> <p><b>Сопоставлять и различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). <b>Определять</b> начальную форму имени существительного. <b>Работать с</b> памяткой «Порядок разбора имени существительного».</p> <p><b>Распознавать</b>, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения.</p>	кн с 42-43 р.т с 30-31
104.	Родительный падеж.	1				кн с 43-45 р.т с 32-33
105.	Дательный падеж.	1				кн с 46-47 р.т с 34-35
106.	Винительный падеж.	1				кн с 48-52 р.т с 36-37
107.	Творительный падеж.	1				кн с 52-53 р.т с 38-39
108.	Предложный падеж.	1				кн с 54-56 р.т с 40-41
109.	<b>Контрольная работ «Части речи. Имя существительное»</b>	1			<b>Оценивать</b> результаты выполненных заданий.	
110.	Падежи имён существительных.	1			<b>Распознавать</b> , пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения.	<b>кн с 57-59 р.т с 42-43</b>
111.	Работа над ошибками Проект: «Зимняя страничка».	1			<b>Проверять</b> письменную работу. <b>Подбирать</b> слова — имена существительные на тему «Зима», <b>составлять</b> словарь зимних слов, <b>анализировать</b> поэтические тексты, посвящённые зимней природе.	<b>кн с 60-61</b>

112.	Как определить имена прилагательные?	1			<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи.	<b>кн с 64-65</b> <b>р.т с 44</b>
113.	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1			<b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных. <b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения.	кн с 66-67 р.т с 45
114.	Роль прилагательных в тексте.	1			<b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. <b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и <b>правильно их записывать</b> ( <i>серебристо-белый</i> и др). <b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное.	кн с 68-69 р.т с 46
115.	Текст – описание. <b>Развитие речи.</b> Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна – лебедь».	1			<b>Распознавать</b> художественное и научное описания, <b>наблюдать</b> над употреблением имён прилагательных в таких текстах. <b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка. <b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь»). <b>Рассматривать</b> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и <b>высказывать</b> своё отношение к ней. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов ( <i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i> ).	<b>кн с 70</b>
116.	<b>Контрольный диктант по</b>	1			<b>Писать диктант и проверять написанное.</b>	

	<b>теме « Роль прилагательных в тексте»</b>					
117.	Работа над ошибками. Род имён прилагательных.	1			<p><b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.</p> <p><b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе. <b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.</p> <p><b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных. <b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др</p>	<b>кн с 72</b> <b>р.т с 47</b>
118.	Изменение имён прилагательных по родам.	1				кн с 73 р.т с 48
119.	Родовые окончания имён прилагательных.	1				кн с 74-75 р.т с 49
120.	Упражнение в написании родовых окончаний имён прилагательных.	1				кн с 76-77
121.	Число имён прилагательных.	1			<p><b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p>	<b>кн с 78</b> <b>р.т с 50-51</b>
122.	Изменение имён прилагательных по числам.	1				кн с 79-81 р.т с 52
123.	Изменение имён прилагательных по падежам.	1			<p><b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». <b>Изменять</b>, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.</p> <p><b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.</p>	<b>кн с 82-83</b> <b>р.т с 53-54</b>
124.	Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.	1				кн с 84-85 т с 55
125.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1			<p><b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.</p> <p><b>Правильно</b> произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в</p>	<b>кн с 86</b> <b>р.т с 56</b>

					родительном падеже ( <i>доброго здоровья</i> ). <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.	
126.	<b>Развитие речи.</b> Отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками».	1			<b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.	<b>кн с 88</b>
127.	Работа над ошибками. Морфологический разбор имени прилагательного.	1			<b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.	<b>кн с 87</b>
128.	Закрепление знаний об имени прилагательном.	1			<b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения	<b>кн с 89</b>
129.	Проект: «Имена прилагательные в загадках».	1			. <b>Наблюдать</b> над именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, <b>участвовать</b> в конкурсе загадок.	<b>кн с 90</b>
130.	<b>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»</b>	1			<b>Оценивать</b> результаты выполненных заданий.	
131.	Работа над ошибками. Личные местоимения.	1			<b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). <b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений. <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте. <b>Работать</b> с памяткой	кн с 92-93 р.т с 57
132.	Изменение личных местоимений по родам.	1				кн с 94 р.т с 58-59
133.	Род местоимений 3 – го лица единственного числа.	1				кн с 95-96 р. т с 60
134.	Изменение личных местоимений 3 – го лица в единственном лице по родам	1				кн с 97 р.т с 61

	<b>Развитие речи.</b> Составление письма другу.				«Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи. <b>Составлять</b> письмо другу.	
135.	<b>Контрольный диктант по теме «Местоимения».</b>	1			<b>Писать диктант и проверять написанное.</b>	
136.	Работа над ошибками. Что обозначает глагол?	1			<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.	<b>кн с 100-101</b> <b>р.т с 62</b>
137.	Значение и употребление глаголов в речи.	1				кн с 102 р.т с 63
138.	Глаголы – синонимы, глаголы – антонимы.	1				кн с 103-104
139.	<b>Развитие речи.</b> Составление теста по сюжетным рисункам.	1			<b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).	<b>кн с 105</b>
140.	Работа над ошибками. Неопределённая форма глагола.	1			<b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. <b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.	кн с 106 р.т с 64
141.	Распознавание глаголов в неопределённой форме.	1				кн с 107-108 р.т с 65-66
142.	<b>Словарный диктант.</b> Число глаголов.	1			<b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам.	<b>кн с 109</b> <b>р.т с 67</b>
143.	Изменение глаголов по числам.	1				кн с 110-111 т с 68
144.	Времена глаголов.	1			<b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.	кн с 111-112 р.т с 69
145.	Времена глаголов. 2 – е лицо глаголов.	1				кн с 113-115 р.т с 70
146.	Изменение глаголов по временам.	1				кн с 116-117 р.т с 71
147.	Упражнение в написании	1				кн с 118-119

	глаголов по временам.					
148.	<b>Развитие речи.</b> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	1			<b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, письменно <b>излагать</b> содержание текста.	<b>кн с 120</b>
149.	Работа над ошибками. Род глаголов в прошедшем времени.	1			<b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём.	<b>кн с 121</b> <b>р. т с 72</b>
150.	Родовые окончания глаголов ( - а, - о).	1			<b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. <b>Правильно записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (- а, -о).	кн с 122-124 р.т с 73
151.	Правописание частицы не с глаголами.	1			<b>Раздельно</b> писать частицу <b>не</b> с глаголами. <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени с частицей <b>не</b> .	<b>кн с 124</b> <b>р.т с 74</b>
152.	Раздельное написание частицы не с глаголами.	1				кн с 125 р.т с 75
153.	Закрепление знаний о глаголе.	1			<b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Оценивать результаты выполненных заданий.</b>	<b>кн с 126</b>
154.	Разбор предложения по членам.	1				кн с 127
155.	Морфологический разбор глагола.	1				кн с 128-129
156.	<b>Контрольная работа по теме «Глагол»</b>	1				
<b>Повторение. ( 14 часов )</b>						
157.	Работа над ошибками. Обобщение и систематизация изученного о частях речи.	1			<b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи.	кн с 131 р.т с 76
158.	Части речи.	1			<b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей	кн с 132

					речи. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.	р. т с 77 кн с 133
159.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение.	1				
160.	Обобщение изученного о слове, предложении.	1				кн с 134 р.т с 78
161.	Правописание окончаний имён прилагательных.	1			<b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду. <b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. <b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе.	<b>кн с 135</b>
162.	Правописание приставок и предлогов.	1			<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.	кн с 136
163.	Правописание безударных гласных.	1			<b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.	<b>кн с 137</b> <b>р.т с 79</b>
164.	Правописание значимых частей слов.	1			<b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.	кн с 138
165.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение.	1			<b>Писать</b> диктант и проверять написанное. <b>Оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.	кн с 141
166.	<b>Контрольный диктант за II полугодие.</b>	1				
167.	Работа над ошибками. Однокоренные слова.	1			<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.	кн с 139-140
168.	<b>Итоговое тестирование по теме «Орфограммы, изученные в 3 классе».</b>	1				
169.	Работа над ошибками. <b>Развитие речи.</b> Сочинение на тему: «Почему я жду летних каникул».	1			<b>Составлять</b> план предстоящего текста, <b>Письменно излагать</b> свои мысли.	

170.	КВН «Знатоки»	1				
------	---------------	---	--	--	--	--

### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Дата	
			План	Факт
1	2	3	4	5
<b>Повторение (11 часов)</b>				
1.	Наша речь и наш язык. Составление текста по рисунку с включением в него диалога (с.6-7)	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога		
2.	Текст. План текста (с. 8-9)	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовки к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>		
3.	Изложение повествовательного текста (с.10 )	Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного		
4.	Типы текстов. Составление устного рассказа на выбранную тему (с.11-12)	Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой		
5.	Предложение как единица речи. (с.13-14)	Составлять из каждой группы слов предложение. Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий		
6.	Виды предложений по цели высказывания (с.15-16)	Классифицировать предложения по цели высказывания. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.		

		Составлять предложения, различные по цели высказывания.		
7.	Обращение. Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращением. (с.17-18)	Находить в предложении обращения в начале, середине, конце. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме		
8.	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (с.18-19)	Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать главные и второстепенные члены предложения		
9.	Распространённые и нераспространённые предложения. Страничка для любознательных. (с.20-21)	Различать распространённые и нераспространённые предложения. Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения. Работать с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам		
10.	<b>Входная контрольная работа (диктант)</b>			
11.	Работа над ошибками. Словосочетание. Словосочетание и предложение. Главное и зависимое слова в словосочетании (с.22-23)	Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения		
<b>Предложение (9 часов)</b>				
12.	Однородные члены предложения (общее понятие) (с.26-27)	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами		
13.	Связь однородных членов в	Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней		

	предложении с помощью интонации перечисления (с.28-29)	сообщение		
14.	Связь однородных членов в предложении с помощью союзов (с.30-31)	Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов		
15.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. (с.32-33)	Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами		
16.	Обобщение знаний об однородных членах предложения. Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» (с.34)	Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности. Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану		
17.	Простые и сложные предложения (с.36-37)	Сравнивать простые и сложные предложения. Выделять в сложном предложении его основы		
18.	Сложное предложение и предложение с однородными членами. (с..38-39)	Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного		
19.	Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. (с.39. упр.56)	Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Составлять сложные предложения		
20.	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Предложение».	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану		

**Слово в языке и речи (22 часа)**

21.	<i>Работа над ошибкам</i> Лексическое значение слова (с.41-43)	Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи		
22.	Займованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова ( с.44-46)	Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении. Сравнить прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать с лингвистическими словарями учебника, находить в них нужную информацию о слове		
23.	Синонимы. Антонимы. Омонимы (с.47-48)	Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи		
24.	Фразеологизмы. (с.49-50)	Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i> . Работать со словарём фразеологизмов учебника, находить в нём нужную информацию о слове. Наблюдать над образительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму		
25.	Значимые части слова. Однокоренные слова. Корень слова (с.51- 53)	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями		
26.	Состав слова. Суффиксы и приставки	Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение		

	( с.54-55)	суффиксов и приставок		
27.	<b>Словарный диктант №1</b> Разбор слова по составу (с.55-56)	Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. Моделировать слова		
28.	Правописание гласных и согласных в корнях слов (с.56-57)	Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове . Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы		
29.	Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости- звонкости согласным, с непроизносимыми согласными. (с. 58-59)	Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов		
30.	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах ( с.60-61)	Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы		
31.	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик,-ек, -ок, -онок. Правописание предлогов и приставок. ( с.62-63)	Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов		
32.	Правописание Ё и Ъ разделительных знаков.. Составление объявления	Работать с орфографическим словарём. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической		

	( с.64-66)	задачи. Сочинять объявление		
33.	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану ( с.66. упр.110)	Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (изложение)		
34.	<i>Проверочная работа «Слово в языке и речи»</i>	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации		
35.	Работа над ошибками. Части речи (с.67-68)	Различать изученные части речи. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры частей речи		
36.	Грамматические признаки частей речи ( с. 69-70)	Различать изученные части речи. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи		
37.	Части речи: имена существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол ( с.71-72)	Различать изученные части речи. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи		
38.	Наречие как часть речи. ( с.73-74)	Находить наречия среди данных слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте		
39.	Наречие. Правописание наречий. Значение и употребление в речи. ( с.75)	Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных		
40.	Наречие. Образование наречий. (с.76-77)	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику		
41.	<b><u>Контрольная работа «Части речи»</u></b>	Записывать текст под диктовку и проверять написанное.		
42.	Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-	Обсуждать представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять		

	царевич на Сером волке» ( с.77)	собственный текст-отзыв о картине художника		
<b>Имя существительное (41 час)</b>				
43.	Изменение по падежам имён существительных. Начальная форма имени существительного. ( с.80-81)	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменять имена существительные по падежам		
44.	Признаки падежных форм имён существительных . (с.82-83)	Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Различать имена существительные в начальной и косвенной формах		
45.	Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей ( с.84-85)	Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой. Выделять особенности именительного падежа имени существительного: в предложении является подлежащим. Различать именительный и винительный падежи		
46.	Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей (с.86-87)	Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой		
47.	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные ( с.88)	Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных		
48.	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных ( с.89-90)	Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения		
49.	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения (с.91-92)	Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения		
50.	Сочинение по репродукции картины художника А.А.	Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя)		

	Пластова «Первый снег» ( стр.92 .упр.161)			
51.	2-е склонение имён существительных ( с.93—94)	Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. Классифицировать имена существительные по склонениям		
52.	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения ( с.95-96)	Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения		
53.	3-е склонение имён существительных ( с.97-98)	Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения. Классифицировать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям		
54.	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения (с.98-100)	Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения		
55.	Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» ( с.130 упр. 247)	Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»		
56.	Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных ( с.102-103)	Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова		
57.	Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных	Называть признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного. Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Устанавливать, какими членами предложения являются имена существительные		

	падежных окончаний имён существительных ( с.103-104)	в именительном и винительном падежах		
58.	Именительный и винительный падежи (с.105-107)	Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже.		
59.	Родительный падеж (с. 107-108)	Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже		
60.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже (с. 109-110)	Распознавать родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 2-го склонения		
61.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (с.111-112)	Определять падеж имени существительного. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями		
62.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (с.112-113)	Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b> . Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки		
63.	Дательный падеж ( с.113-115)	Называть признаки, по которым можно определить дательный падеж имени существительного. Ставить имена существительные в форму дательного падежа. Доказывать, что окончание написано правильно		
64.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже (с.115-116)	Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями		
65.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных	Называть признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного. Использовать правило при написании имён существительных		

	в дательном падеже (с.116-117)	в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и <b>ц</b>		
66.	Творительный падеж ( с.117-118)	Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями		
67.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже ( с.119-120)	Называть признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного. Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>		
68.	Предложный падеж (с.1121-122)	Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями		
69.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже ( с.123-124)	Писать правильно буквы <b>е</b> и <b>и</b> в окончаниях имён существительных единственного числа		
70.	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах 16 ( с. 124-126)	Указывать падеж и склонение имён существительных		
71.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных ( с.127-128)	Составлять из пары слов словосочетания, употребив имена существительные в родительном, дательном или предложном падежах с предлогом		
72.	<b>Словарный диктант №2</b> Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах (с.129-130)	Составлять и записывать словосочетания, употребляя имена существительные с предлогом		
73.	<b>Рубежный контроль или Полугодовая контрольная работа</b>	Объяснять написание пропущенных падежных окончаний имён существительных		

74.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. ( с.131-132)	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки		
75.	Именительный падеж множественного числа (с.133-134)	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Определять границы предложений		
76.	Родительный падеж множественного числа (с.135-136)	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки		
77.	Родительный падеж множественного числа (с.136-137)	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки		
78.	Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных (с.138)	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки		
79.	Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану ( с.139 .упр.268)	Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (изложение)		
80.	Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа (с.139-140)	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки		
81.	Обучающее изложение	Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».		

	( с.141 упр.273)	Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу		
82.	Обобщение знаний об имени существительном ( с.142 -143)	Находить доказательство именам существительным. Определять склонение имён существительных		
83.	<b>Проект «Говорите правильно!»</b> ( с.144)	Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже		
<b>Имя прилагательное (30 часов)</b>				
84.	Значение и употребление прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных ( с.4-6)	Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов		
85.	Род и число имён прилагательных (с.7-8)	Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное»		
86.	Род и число имён прилагательных. Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» (с.8-9)	Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке		
87.	<b>Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»</b>	Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль		
88.	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе	Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин).Работать с памяткой «Как определять		

	( с.10-11)	падеж имён прилагательных».Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения		
89.	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» ( с.12-13)	Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины		
90.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (с.14-15)	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице		
91.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе ( с.16-17)	Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного		
92.	Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода (с.17-18)	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного		
93.	Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. ( с.19-20)	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже, проверять правильность написанного		
94.	Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода (с.20-21)	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже, проверять правильность написанного		
95.	Именительный, винительный, родительный падежи имён	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном,		

	прилагательных мужского и среднего рода (с.22-23)	родительном падежах, проверять правильность написанного		
96.	Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода ( с.23-24)	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверять правильность написанного		
97.	Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода (с.25-26)	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного		
98.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода (с.26-27)	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного		
99.	<i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания (с.27 упр.57)	Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?»  Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца		
100.	<b>Тест по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода»</b>	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице		
101.	Склонение имён прилагательных женского рода в ед. числе ( с.29)	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного		
102.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного		

	( с.30-31)			
103.	<p>Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах ( с.32-33)</p>	<p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного</p>		
104.	<p>Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в винительном и творительном падежах ( с.34-35)</p>	<p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного</p>		
105.	<p>Изложение описательного текста ( с.36 упр.77)</p>	<p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного.Соотнести результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы</p>		
106.	<p>Правописание падежных окончаний имен прилагательных ( с. 36-37)</p>			
107.	<p>Склонение имён прилагательных во множественном числе. ( с.38-39)</p>	<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам</p>		
108.	<p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» ( с.40упр.84-85)</p>	<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам</p>		
109.	<p>Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа (с.41-42)</p>	<p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивать правильность написанного.Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями</p>		
110.	<p>Родительный и предложный</p>	<p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён</p>		

	падежи имён прилагательных множественного числа ( с. 43-44)	прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями		
111.	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. <i>Развитие речи. Изложение повествовательного текста</i> ( с.45-46)	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями. Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста		
112.	Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имен прилагательных. <i>Развитие речи. Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»</i> ( с.47-49)	Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного Высказывать своё мнение о картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»		
113.	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки		
<b>Личные местоимения (8 часов)</b>				
114.	<i>Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Роль местоимений в речи</i> (с.52-53)	Находить местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений		
115.	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица ( с.54-55)	Называть лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенные формы личных местоимений		
116.	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять		

	Правописание местоимений ( с.56-59)	повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Раздельно писать предлоги с местоимениями. Составлять небольшие тексты-диалоги		
117.	Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа ( с.60-62)	Раздельно писать предлоги с местоимениями. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.		
118.	Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. <i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки ( с.63-65)	Раздельно писать предлоги с местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта		
119.	Местоимение. Обобщение <i>Проверочная работа</i> . Морфологический разбор местоимений	Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику		
120.	<b>Контрольный диктант по теме «Личные местоимения»</b>	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки		
121.	<i>Анализ контрольного диктанта. Повторение по теме «Местоимение» ( с.66)</i>	Анализировать и исправлять ошибки , допущенные в контрольном диктанте		
<b>Глагол (32 часа)</b>				
122.	Значение глаголов в языке и речи. ( с.68-70)	Различать глаголы среди других слов в тексте		
123.	Время глагола Изменение глаголов по временам (с.71)	Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении)		
124.	Неопределённая форма глагола (с. 72-73)	Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь)		
125.	Неопределённая форма глагола (с.74-75)	Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь).		

	<b>Словарный диктант №3</b>	Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос		
126.	Изменение глаголов по временам (с.76- 77)	Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола		
127.	<i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану (с.79 упр. 162)	Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств		
128.	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам ( <b>спряжение</b> ) (с.80-82)	Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа ( <i>победить, убедить</i> и др.)		
129.	Лицо и число глаголов ( с.82-84)	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов.		
130.	2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени (85-86)	Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени ( <b>-ешь, -ишь</b> ).Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени		
131.	Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании <i>не</i> с глаголами (с. .86-87)	Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени		
132.	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» ( с. 87 )	Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины		
133.	I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени ( с.88-89)	Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий		

		столбец таблицы «I и II спряжение глаголов»		
134.	Спряжение глаголов в будущем времени ( с.90-91)	Работать с таблицами спряжений глаголов в будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов»		
135.	Наши проекты «Пословицы и поговорки» (с.92)	Определять спряжение глаголов		
136.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени ( с.93-94)	Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола		
137.	Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределённой форме ( с.95-96)	Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола		
138.	Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределённой форме ( с.96-97)	Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола		
139.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени ( с.97-98)	Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола		
140.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.( с.99)	Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола		
141.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени (с.100-101)	Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола		
142.	Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени	Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и		

	( с.102-103)	множественного числа настоящего и будущего времени		
143.	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах ( с. 104-105)	Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени		
144.	<b>Контрольное Изложение</b> повествовательного текста. ( с.108 у. 228)	Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы)		
145.	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. ( с.106-107)	Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов		
146.	Правописание глаголов в прошедшем времени (с.109-)	Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей <b>не</b> и без частицы		
147.	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени ( с. 110-112)	Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности)		
148.	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. ( с.113)	Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола		
149.	Изложение повествовательного текста ( с.114 у.241)	Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное		
150.	<b>Контрольная работа по теме «Глагол»</b>	Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм		
151.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. <i>Развитие речи.</i> Обобщение по теме «Глагол».	Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Определять		

	Морфологический разбор глагола (с.115-116)	последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола		
152.	Обобщение по теме «Глагол». (с. 117-118)			
153.	Изложение повествовательного текста (с. 119, у..253)	Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное		
<b>Повторение (15 часов)</b>				
154.	Повторение по теме «Наша речь и наш язык» (с.121-122)	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы		
155.	<i>Развитие речи.</i> Повторение по теме «Текст» (с.122-123)	Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное		
156.	Повторение по теме « Предложение и словосочетание» (124-125)	Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения. Разбирать предложение по членам. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации		
157.	Повторение по теме « Предложение и словосочетание» <i>Словарный диктант № 4 (с.125-127)</i>	Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий		
158.	Лексическое значение слова. (с.128-129)	Применить свои знания для выполнения заданий		
159.	Сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь» (с. 129)	Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.		
160.	Состав слова. (с. 130-131)	Применять свои знания для выполнения итоговой работы		

161.	Орфограммы в значимых частях слова ( с. 132-133)	Знание всех орфограмм, изученных в 4 классе		
162.	Орфограммы в значимых частях слова ( с. 133-134)	Знание всех орфограмм, изученных в 4 классе		
163.	Части речи. Грамматические признаки частей речи. Правописание слов разных частей речи ( с.135-136)	Находить ошибки; выяснять, что явилось причиной ошибочного написания		
164.	Части речи. Признаки частей речи. Служебные части речи. (с.137-139)	Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова		
165.	Изложение повествовательного текста ( с.140)	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Приводить примеры орфограмм		
166.	<b>Итоговая контрольная работа</b>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Приводить примеры всех орфограмм, изученных в 1-4 классах		
167.	Правописание слов разных частей речи. Правописание орфограмм в значимых частях Слова ( с.141-142)	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы		
168.	Правописание слов разных частей речи. Правописание орфограмм в значимых частях Слова ( с.142-143)	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы		
169.	Звуки и буквы. ( с.143-145)	Оценивать результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий		

170.	Обобщение полученных знаний Игра «По галактике Части речи»	Оценивать результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий		
------	---	--	--	--