Муниципальное общеобразовательное учреждение «Бобравская средняя общеобразовательная школа» Ракитянского района Белгородской области

«Согласована»

Заместитель директора МОУ «Бобравская средняя общеобразовательная

школа» Ches

Осьмакова Ю.В.

«28» августа 2021 г.

«Рассмотрена»

на педагогическом совете МОУ «Бобравская средняя общеобразовательная школа»

Протокол №1

от «31» августа 2021г.

«Утверждена»

Директор МОУ «Бобравская средняя общеобразовательная школа» Остапенко Л.Н.

Приказ № 177

от «31» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

начального общего образования

по технологии

Планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного содержатся в авторской программе: Технология. программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2012 г.

На изучение технологии в начальной школе выделяется 135 часов. В 1 классе – 33ч. (33 учебные недели). Во 2-4 классах на уроки технологии отводится по 34 ч. (1 час в неделю в каждом классе).

В авторскую программу внесены изменения. В связи с введением ступенчатого режима в 1 классе произведено уменьшение количества часов с 33 до 31 (на 2 часа) за счет уплотнения материала. Программа выполняется за счёт объединения тем: «Как работать с учебником. Я и мои друзья» и «Материалы и инструменты. Организация рабочего места»; «Что такое технология?» и «Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».

.

Календарно-тематическое планирование по технологии для 1 класса

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения		Характеристика основной деятельности ученика
			план	факт	
			JI	Давайте	познакомимся (3ч)
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья Материалы и инструменты. Организация рабочего места	1	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять зна пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задав вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирати полученную информацию и переводить ее в знаковосистему (рисунок- пиктограмму). Находить и различать инструменты, материалы. Уста между видом работы и используемыми материалами и Организовывать свою деятельность: подготавливать правильно и рационально размещать инструменты и м		Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую
2	Что такое технология? Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев»	1			Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).
	<u>I</u>	I	1	Челово	ек и земля (21 ч)
3	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»	1			Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в

			учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Сравнивать свойства различных природных материалов листьев.		
4	Пластилин. Изделие «Мудрая сова»	1	Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» Осмысливать значение бережного отношения к природе.		
5	Растения. Изделие: «Получение и сушка семян»	1	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.		
6	Проект «Осенний урожай». Изделие «Овощи из пластилина»	1	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.		
7	Бумага. Изделие «Волшебные фигуры»	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей		
8	Бумага. Изделие «Закладка из бумаги»	1	изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.		
9	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты»	1	Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.		

			Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».
10	Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж»	1	Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.
11	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году» Изделия «Украшение на елку и на окно»»	1	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.
12	Домашние животные. Изделие «Котенок»	1	Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних

			животных в жизни человека.
13	Такие разные дома.	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды
	Изделие «Домик из веток»		домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям
			составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве
			домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства
			гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению
			способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать
			макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные
			материалы) Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей
			при помощи пластилина.
			Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в
			учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.
			Контролировать и корректировать выполнение работы на основе
			сайдового плана.
14	Посуда. Проект «Чайный	1	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя:
	сервиз»		ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия,
			используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить
			оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать
			свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность,
			анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе
			одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения.
			Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание,
			вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и
			размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.
			Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании
			композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.
15	Посуда. Изделия «Чашка»,	1	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя:
	«Чайник», «Сахарница»		ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия,
			используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить
			оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать
			свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность,
			анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе
			одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения.
			Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание,

			вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.
16	Свет в доме. Изделие «Торшер»	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. Выбирать удобный для себя план работы над изделием.
17	Мебель. Изделие «Стул»	1	Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.
18	Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток»	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.
19	Учимся шить.	1	Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении

20	Изделия «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой» Учимся шить. Изделия «Строчка стежков с перевивом спиралью»,	1	изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при
21	«Закладка с вышивкой» Учимся шить. Изделия «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»	1	выполнении изделия. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.
22	Передвижение по земле. Изделие «Тачка»	1	Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять «правило винта» при" сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Находить необходимую информацию в тексте.

Человек и вода (3ч)

23	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие «Проращивание семян»	1	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить
			эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.
24	Питьевая вода. Изделие «Колодец»	1	Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.
25	Передвижение по воде. Проект «Речной флот» Изделия «Кораблик из бумаги», «Плот»	1	Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами» Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «оригами». Сравнивать модели одного изделия, выполненные из разных материалов. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя:

			ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога»,
			распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать
			собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную
			практическую деятельность, анализировать свою деятельность.
			Человек и воздух (3ч)
26	Использование ветра.	1	Осуществлять поиск необходимой информации об
	Изделие «Вертушка»		использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных
			аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со
			знаниями, полученными на других предметах, из собственных
			наблюдений и прочитанных книг. Сравнивать современные и
			старинные виды летательных аппаратов. Приводить
собственные примеры, делать выводы и обоб		собственные примеры, делать выводы и обобщения,	
	аргументировать свои ответы.		
		Осваивать технологию моделирования в практичес	
		деятельности при изготовлении вертушки. Выполнять разметку	
			деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью
			кнопки. Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять
			украшение изделия по собственному замыслу.
27	Полеты птиц	1	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя
			технику «рваной бумаги». Изготавливать по образцу и в
			соответствии с планом аппликацию из бумаги
28	Полеты человека	1	Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и
	Изделия «Самолет»,		инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя
	«Парашют»		навыки самоорганизации в деятельности.
			Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки
			работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем.
			Самостоятельно создавать изделие, использовать технику
			«оригами». Соотносить текстовый и слайдовый план.
			Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем
			тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).
		, ,	Человек и информация (3ч)
29	Способы общения.	1	Осуществлять поиск информации о способах общения.
	Изделия «Письмо на глиняной		Анализировать и сравнивать способы общения и передачи
	дощечке»,		информации и в разных средах (животный мир, человек), на

	«Зашифрованное письмо»		основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять
			недостающие детали. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.
30	Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие «Важные телефонные номера»	1	Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут.
31	Компьютер	1	Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила безопасного использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.

Календарно - тематическое планирование по технологии 2 класс

№ урока	Тема урока	Часы учебного времени	Характеристика основной деятельности обучающихся	Воспитательный потенциал урока (виды/формы	Сроки прохождения по плану фактическ	
		•		деятельности)		1
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником Изделие «Папка достижений» (аппликация)	1	Анализировать и сравнивать учебник, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации и проектной деятельности при изготовлении изделия.			
			Человек и земля (26 ч)			
2.	Деревня. Изделия: «Пейзаж», «Деревня» (лепка) Вводная контрольная работа	1	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с			

			пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.		
3.	Строительство	1	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со		
	Изделие «Изба»		строительством. Осваивать новые понятия,		
4.	Строительство	1	находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять		
	«Крепость»		рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами,		
			которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой:		
			разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки		
			организации рабочего места и рационального		
			распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и		
			корректировать свою работу по слайдовому		
			плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле.		
			Применять навыки изготовления мозаики		
			при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы		
			выполнения мозаики из разных материалов.		
			По собственному замыслу оформлять		
			контур изделия при помощи фломастеров.		
5.	Проект «Убранство	1	Осваивать проектную деятельность с		
	избы»		помощью учителя: анализировать изделие,		
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		планировать его изготовление, оценивать		
	Изделие «Русская печь»		промежуточные этапы, осуществлять		
			коррекцию и оценивать качество		
			изготовления изделия, презентовать		
			композицию по специальной схеме.		

			Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы по изготовлению стола и скамьи. Использовать умения работать с пластилином, бумагой. Организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).		
6.	Проект «Убранство избы» Изделие: «Стол и скамья».	1	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.		
7.	Проект «Убранство избы»	1	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ,		

	Изделие «Коврик».		поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с		
8.	В доме		циркулем. Использовать циркуль для		
0.	В доме	1	выполнения разметки деталей изделия.		
	TT .	1			
	Изделие «Домовой».		Соблюдать правила безопасной работы		
			циркулем.		
	Практическая		Вырезать круги при помощи ножниц.		
	работа:		Применять при изготовлении помпона		
	«Композиция из		умения работать с нитками (наматывать,		
	кружочков», «Наш		завязывать, разрезать). Оформлять изделия		
	дом»		по собственному замыслу (цветовое решение,		
			учёт национальных традиций). Выполнять		
			самостоятельно разметку и раскрой детали		
			для отделки изделия.		
9.	Кухонная утварь	1	Осуществлять поиск информации о		
	Изделие «Посуда из		традиционной для русской утвари и		
	жгутиков»		сравнивать её с традиционной посудой		
10.	Кухонная утварь	1	региона проживания. Анализировать		
			иопределять детали, необходимые для их		
	Изделие «Посуда из		изготовления. Соблюдать		
	жгутиков»		последовательность технологических		
	, and the second		операций при		
			конструировании. Использовать умения		
			работать с глиной, пластилином.		
			Самостоятельно составлять композицию и		
			презентовать её, использовать в		
			презентации фольклорные произведения.		
			Самостоятельно организовывать свою		
			деятельность. Овладевать способами		
			экономного и рационального расходования		
			материалов. Соблюдать технологию		
			изготовления изделий.		
11.	Народные промыслы	1	Осуществлять поиск необходимой		
			информации об особенностях народного		

	Изделие «Золотая хохлома»		промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания		
			изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно — прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.		
12.	Народные промыслы Городец. Изделие «Городецкая роспись»	1	Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). Сравнивать		
13.	Народные промыслы	1	особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно — прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.		
14.	Проект	1	Осваивать технику изготовления изделия из		

	«Праздничный стол»		пластичных материалов (пластилина, глины,		
	Міраздій шви столи		солёного теста). Сравнивать свойства		
	Изделие		пластичных материалов. Анализировать		
	«Праздничный		форму и вид изделия, определять		
	«празоначнога стол» (лепка)		последовательность выполнения работы.		
	emost" (stenkti)		Составлять план изготовления по		
			иллюстрации в учебнике. Выбирать		
			необходимые инструменты, приспособления и		
			приёмы изготовления изделия. Использовать		
			рубрику «Вопросы юного технолога» для		
			организации своей деятельности.		
			Использовать навыки работы над проектом		
			под руководством учителя: ставить цель,		
			составлять план, распределять роли,		
			проводить самооценку. Слушать		
			собеседника, излагать своё мнение,		
			осуществлять совместную практическую		
			деятельность, анализировать и оценивать		
			свою деятельность	,	
15.	Домашние животные	1	Осваивать способы и приёмы работы с		
			новыми материалами (пшено, фасоль, семена		
	Изделие «Курочка из		и т.д.), выполнять аппликацию в технике		
	крупы»		мозаика. Составлять тематическую		
			композицию, использовать особенности		
			материала для передачи цвета, объема и		
			фактуры реальных объектов. Использовать		
			свои знания о материалах и приёмах работы в		
			практической деятельности (при изготовлении		
			изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план		
			при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового		
			плана, объяснять последовательность		
			выполнения работы. Находить в словаре и		
			объяснять значение новых слов. Составлять		
			OUDICIALD SHE ICHINC HODDIA CHOD. COCIABILITE		

			, and the second		
			рассказ об уходе за домашними птицами.		
16.	7 1	1	Составлять рассказ о лошадях, их значении в		
	Изделие «Лошадка»		жизни людей, о профессиях людей,		
	Практическая		занимающихся разведением домашних		
	работа:		животных (на основе иллюстраций учебника и		
	«Домашние		собственных наблюдений). Понимать		
	животные»		значимость этих профессий. Использовать		
			умения работать по шаблону, выполнять		
			аппликацию из бумаги на деталях изделия,		
			оформлять изделия по собственному		
			замыслу. Осваивать правила работы иглой,		
			шилом при выполнении подвижного		
			соединения деталей. Осваивать соединение		
			деталей изделия скрепками для достижения		
			эффекта движущейся конструкции.		
			Анализировать, контролировать,		
			корректировать и оценивать выполнение		
			работы по планам, предложенным в учебнике.		
			Составлять отчёт о своей работе по рубрике		
			«Вопросы юного технолога».		
17.	Новогодний проект	1	Искать информацию о традициях встречи		
			Нового года в культуре разных народов.		
	Изделие		Объяснять значение понятия «праздник»,		
	«Новогодняя игруш-		искать традиционные украшения. Осваивать		
	ка»		способы работы с бумагой: сгибание,		
			складывание. Осваивать приём работы с		
			яичной скорлупой. Самостоятельно		
			планировать свою работу. Составлять план		
18.	Новогодний проект	1	изготовления изделия с опорой на слайдовый		
			план учебника, контролировать и		
	Изделие «Новогодняя		корректировать свою работу. Оценивать		
	маска»		свою работу и работу других учащихся по		
			заданным критериям.		
19.	Земледелие	1	Искать и анализировать информацию о		

	Практическая работа «Проращивание лука»		земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.		
20.	Народный костюм Изделие «Кошелёк»	1	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям		
21.	Народный костюм Изделие «Платок»	1	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников). Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из		

			натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.		
22.	Народный костюм Изделие «Портрет красавица»	1	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и		
23.	Народный костюм Изделие «Костюм красавицы»	1	определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные		
24.	Народный костюм Изделие «Костюм красавицы»	1	костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.		

25	Народная игрушка	1	Наблюдать и выделять особенности		
23.	Тароднал пі рушка	1	создания дымковской игрушки (лепка,		
	Изделие «Лошадка»		побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять		
	Pisochie Wiondoku//		элементы декора и росписи игрушки.		
			Использовать приёмы работы с пластилином.		
			Анализировать образец, определять		
			1 1 1		
			материалы, инструменты, приёмы работы,		
			виды отделки и росписи. Составлять		
			самостоятельно план работы по изготовлению		
			игрушки. Контролировать и		
			корректировать свою работу по слайдовому		
			плану. Оценивать работу по заданным		
			критериям. Сравнивать виды народных		
26	**	1	промыслов.		
26.	Народная игрушка	1	Использовать приёмы работы с бумагой,		
			картоном и тканью по шаблону, оформлять		
	Изделие «Матрешка»		изделие, использовать элементы рисунка на		
			ткани для составления орнамента. Осваивать		
			способ разметки деталей изделия на ткани по		
			шаблону и способ соединения деталей из		
			разных материалов (ткани и бумаги) при		
			помощи клея. Сравнивать орнаменты,		
			используемые в росписи изделий народных		
			промыслов. Составлять самостоятельно план		
			работы по использованию изделия,		
			контролировать и корректировать работу по		
			слайдовому плану. Составлять рассказ о		
			выполнении работы по рубрике «Вопросы		
2=		4	юного технолога».		
27.	Птица счастья	1	Искать информацию о традициях		
			использования символических птиц счастья в		
	Изделие: «Птица		культуре разных народов. Объяснять		
	счастья»		значение понятия «оберег», искать		
	(складывание,		традиционные для данного региона		

оригами)		фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый		
		план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по		
		заданным критериям.		
		Человек и вода (2 ч)	,	'
28. Рыболовство Изделие: композиция «Морская рыбка»	1	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалу учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику изонить. Создавать изделия, украшенные в технике изонить: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его высотнения, переносить рисунок орнамента с по- мощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество		
		изготовления изделия по заданным критериям.		

			Делать выводы о значении воды в жизни		
29.	Проект «Подводный мир» Изделие «Подводный мир»	1	Технологические операции: подготовку материалов и инструментов, и квариумах и и квариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя рубрику «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать		
			свою деятельность. Показывать и оценивать		
			изделие, проводить презентацию готового		
			человек и воздух (2 ч)		
30.	Использование ветра	1	Наблюдать за природными явлениями в		
30.	richonboobanine berpa	1	воздушном пространстве. Искать и обобщать		
	Изделие: «Ветряная		информацию о воздухе, ветре, проводить		
	мельница»		эксперимент по определению скорости и		
	(конструирование),		направления ветра. Осмыслять важность		
	«Мельница из		использования ветра человеком. Составлять		
	бумаги»		рассказ о способах использования ветра		
31.	Измерение силы и направления ветра	1	человеком на основе материала учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для		

Изделие «Флюгер»		её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу, используя пред- ставленный план в учебнике		
		Человек и информация (3 ч)		
32. Книга — источник информации Итоговая контрольная работа Изделие «Книжкаширма» 33. Книга — источник информации Изделие «Книжкаширма»	1	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности)		
34. Поиск информации	1	Отбирать, обобщать и использовать на		

Практическая работа: «Поиск информации в Интернете» (работа на компьютере)	практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска
	информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с
	помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для
	презентации своих изделий.

Календарно – тематическое планирование 3 класс

№п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения		Характеристика основной деятельности обучающегося	Примечание
			План	Факт		
		L	Даваі	 йте познако	мимся (1 час)	
1	Инструктаж по охране труда. Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1			Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать	
			u		карту маршрута путешествия.	
2	Архитектура. Изделие: «Дом».	1		enober in Sc	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1: 2 и М 2: 1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными	

3	Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	1	особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия. Познакомиться с профессиями: архитектор, инженер-строитель, прораб; понятиями: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)
			проволокои (скручивание, сгиоание, откусывание).
4	Вводная контрольная	1	Составлять рассказ о значении природы для
	работа.	1	города и об особенностях художественного
	1 5		
	Парк.		оформления парков, использовать при
	Изделие: «Городской парк».		составлении рассказа материалы учебника и

				$\overline{}$
			собственные наблюдения. Анализировать,	
			сравнивать профессиональную деятельность	
			человека в сфере городского хозяйства и	
			ландшафтного дизайна. Определять	
			назначение инструментов для ухода за	
			растениями.	
			Составлять самостоятельно эскиз.	
			композиции. На основе анализа эскиза.	
			планировать изготовление изделия,	
			выбирать природные материалы, отбирать	
			необходимые инструменты, определять	
			приемы и способы работы с ними.	
			Применять знания о свойствах природных	
			материалов, выполнять из природных	
			материалов, пластилина и бумаги объёмную	
			аппликацию на пластилиновой основе.	
5	Проект «Детская площадка».	1	Применять на практике алгоритм	
	Изделие: «Качалка»,		организации деятельности при реализации	
	«Песочница».		проекта, определять этапы проектной	
	,		деятельности. С помощью учителя заполнять	
			технологическую карту и контролировать с	
			её помощью последовательность выполнения	
			работы. Анализировать структуру	
			технологической карты, сопоставлять	
			технологическую карту с планом	
			изготовления изделия, алгоритмом	
			построения деятельности в проекте,	
			определенному по «Вопросам юного	
			технолога». Распределять роли и	
			обязанности для выполнения проекта.	
			Проводить оценку этапов работы и на её	
			основе корректировать свою деятельность.	
			Создавать объёмный макет из бумаги.	
			Применять приемы работы с бумагой.	
			применять присмы рассты с сумагой.	

6	Проект «Детская площадка». Изделие: «Игровой комплекс», «Качели».	1	Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
			Самостоятельно проводить презентацию
			групповой работы.
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и	1	Различать разные виды одежды по их
	ткани.		назначению. Составлять рассказ об
	Изделие: «Строчка		особенностях школьной формы и спортивной
	стебельчатых стежков»,		одежды. Соотносить вид одежды с видом
	«Строчка петельных		ткани, из которой она изготовлена. Делать
	стежков».		вывод о том, что выбор ткани для
			изготовления одежды определяется
			назначением одежды (для школьных занятий,
			для занятий физической культурой и спортом,
			для отдыха и т. д.). Определять, какому
			изделию соответствует предложенная в
			учебнике выкройка. Сравнивать свойства
			пряжи и ткани. Определять виды волокон и
			тканей, рассказывать о способах их
			производства. Осваивать алгоритм
			выполнения стебельчатых и петельных
			стежков. Различать разные виды украшения
			одежды.
			Различать виды аппликации, использовать
			их для украшения изделия, исследовать
			особенности орнамента в национальном
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и	1	костюме. Составлять рассказ (на основе
	ткани.		материалов учебника и собственных

	Изделие: «Украшение		наблюдений) об особенностях использования
			,
	платочка монограммой»,		аппликации и видах прикладного искусства,
	«Украшение фартука».		связанных с ней. Определять материалы и
			инструменты, необходимые для выполнения
			аппликации. Организовывать рабочее место,
			рационально располагать материалы и
			инструменты. Применять правила
			безопасной работы иглой. Осваивать
			алгоритм выполнения аппликации.
			Соотносить текстовый и слайдовый план
			изготовления изделия, контролировать и
			корректировать по любому из них свою
			работу. Оценивать качество выполнения
			работы по «Вопросам юного технолога».
			Осваивать и применять в практической
			деятельности способы украшения одежды
			(«вышивка», «монограмма»).
9	Изготовление тканей.	1	Находить и отбирать информацию о
	Изделие: «Гобелен».		процессе производства тканей (прядение,
			ткачество, отделка), используя разные
			источники. Анализировать и различать
			виды тканей и волокон.
			Сравнивать свойства материалов: пряжи и
			ткани. Осваивать технологию ручного
			ткачества, создавать гобелен по образцу.
			Выполнять работу по плану и иллюстрациям
			в учебнике. Осуществлять самоконтроль и
			взаимоконтроль и корректировать работу
			над изделием. Осуществлять разметку по
			линейке и шаблону, использовать правила
			безопасности при работе шилом, ножницами.
			Самостоятельно создавать эскиз и на его
			Camocionicibilo cosquata sekus n na cio
			основе создавать схему узора, подбирать

			подбирать цвет основы и утка, и выполнять
			плетение. Оценивать качество изготовления
			изделия по «Вопросам юного технолога».
10	Вязание.	1	Находить и отбирать информацию о
	Изделие «Воздушные петли».		вязании, истории, способах вязания, видах и
			значении вязаных вещей в жизни человека,
			используя материалы учебника и
			собственный опыт. Осваивать технику
			вязания воздушных петель крючком.
			Использовать правила работы крючком при
			выполнении воздушных петель.
			Систематизировать сведения о видах ниток.
			Подбирать размер крючков в соответствии с
			нитками для вязания. Осваивать технику
			вязания цепочки из «воздушных» петель.
			Самостоятельно или по образцу создавать
			композицию на основе воздушных петель
			Самостоятельно составлять план работы на
			основе слайдового и текстового плана,
			заполнять с помощью учителя
			технологическую карту и соотносить её с
			планом работы.
11	Одежда для карнавала.	1	Объяснять значение понятия «карнавал».
	Изделие: «Кавалер», «Дама».		Составлять рассказ о проведении карнавала,
	-		обобщать информацию, полученную из
			разных источников, выделять главное и
			представлять информацию в классе.
			Сравнивать особенности проведения
			карнавала в разных странах. Определять и
			выделять характерные особенности
			карнавального костюма, участвовать в
			творческой деятельности по созданию эскизов
			карнавальных костюмов. Осваивать способ
			приготовления крахмала. Исследовать

CROI	йства крахмала, обрабатывать при
	ющи него материал. Работать с текстовым
	пайдовым планом, анализировать и
	внивать план создания костюмов,
	дложенный в учебнике, выделять и
	ределять общие этапы и способы
	отовления изделия с помощью учителя.
	пользовать умение работать с шаблоном,
	аивать и применять на практике умение
	отать с выкройкой и выполнять разные
	ы стежков (косых и прямых) и шов «через
	й». Соблюдать правила работы с
	кницами и иглой. Выполнять украшение
	елий по собственному замыслу.
	кодить и отбирать информацию о бисере,
	видах и способах создания украшений из
	о. Составлять рассказ по полученной
	оормации и на основе собственного опыта.
Cpa	авнивать и различать виды бисера. Знать
	йства и особенности лески, использовать
ите	знания при изготовлении изделий из
	ера. Осваивать способы и приемы работы
	исером. Подбирать необходимые
	ериалы, инструменты и приспособления
	работы с бисером. Соотносить схему
изго	отовления изделия с текстовым и
слаї	йдовым планом. Выбирать для
	отовления изделия план, контролировать
	орректировать выполнение работы по
	му плану. Оценивать качество
Вып	
	олнения работы по «Вопросам юного
	олнения работы по «Вопросам юного нолога».
13 Итоговая контрольная 1 Объ	=

	Кафе.			опыт. Составлять рассказ о	
	Кафс. Изделие: «Весы».			профессиональных обязанностях повара,	
	изделие. «Всеві».			кулинара, официанта, используя иллюстрации	
				учебника и собственный опыт. Понимать	
				•	
				назначение инструментов и приспособлений	
				для приготовления пищи.	
				Определять массу продуктов при помощи	
				весов и мерок. Использовать таблицу мер	
				веса продуктов. Анализировать текстовый	
				план изготовления изделий и на его основе	
				заполнять технологическую карту.	
				Выполнять самостоятельно раскрой деталей	
				изделия по шаблону и оформлять изделие по	
				собственному замыслу. Осваивать сборку	
				подвижных соединений при помощи шила,	
				кнопки, скрепки. Экономно и рационально	
				использовать материалы, соблюдать правила	
				безопасного обращения с инструментами.	
				Проверять изделие в действии. Объяснять	
				роль весов, таблицы мер веса продуктов в	
				процессе приготовления пищи.	
14	Фруктовый завтрак.	1		Объяснять значение слов «рецепт»,	
	Изделие: «Фруктовый			«ингредиенты», используя текст учебника и	
	завтрак», «Солнышко в			собственный опыт. Выделять основные	
	тарелке».			этапы и называть меры безопасности при	
				приготовлении пищи. Анализировать рецепт,	
				определять ингредиенты, необходимые для	
				приготовления блюда, и способ его	
				приготовления. Рассчитывать стоимость	
				готового продукта. Сравнивать способы	
				приготовления блюд (с термической	
				обработкой и без термической обработки).	
				Готовить простейшие блюда по готовым	
				рецептам в классе без термической обработки	

			и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество.
15	Колпачок-цыпленок. Изделие: «Колпачок-цыпленок».		Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.
16	Бутерброды Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке».	1	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления.

			Определять последовательность
			приготовления закусок. Сравнивать изделия
			по способу приготовления и необходимым
			ингредиентам. Готовить закуски в группе,
			самостоятельно распределять обязанности в
			группе, помогать друг другу при
			изготовлении изделия. Выделять из плана
			работы свои действия. Соблюдать при
			изготовлении изделия правила приготовления
			пищи и правила гигиены. Сервировать стол
			закусками. Презентовать изделие.
17	Салфетница.	1	Использовать в работе знания о
	Изделие: «Салфетница»,		симметричных фигурах, симметрии, (2 класс).
	«Способы складывания		Анализировать план изготовления изделия,
	салфеток».		заполнять на его основе технологическую
			карту. Выполнять раскрой деталей на листе,
			сложенном гармошкой. Самостоятельно
			оформлять изделие. Использовать
			изготовленное изделие для сервировки стола.
			Осваивать правила сервировки стола.
18	Магазин подарков.	1	Составлять рассказ о видах магазинов,
	Изделие: «Соленое тесто»,		особенностях их работы и о профессиях
	«Брелок для ключей».		кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе
			текста учебника и собственного опыта).
			Находить на ярлыке информацию о продукте,
			анализировать её и делать простые выводы.
			Обосновывать выбор товара.
			Анализировать текстовый и слайдовый план
			работы над изделием, выделять этапы работы
			над изделием, находить и называть этапы
			работы с использованием новых приемов.
			Использовать приемы приготовления
			соленого теста, осваивать способы придания
			ему цвета. Сравнивать свойства соленого

			
			теста со свойствами других пластичных
			материалов (пластилина и глины).
			Применять приемы работы и инструменты
			для создания изделий из соленого теста.
			Выполнять самостоятельно разметку деталей
			по шаблону, раскрой и оформление изделия.
			Применять правила работы с шилом.
			Использовать правила этикета при вручении
			подарка.
19	Золотистая соломка.	1	Осваивать способы подготовки и приемы
	Изделие: «Золотистая		работы с новым природным материалом —
	соломка».		соломкой. Наблюдать и исследовать его
			свойства и особенности использования в
			декоративно-прикладном искусстве.
			Использовать технологию заготовки соломки
			для изготовления изделия. Составлять
			композицию с учётом особенностей соломки,
			подбирать материал по цвету, размеру.
			Анализировать план работы по созданию
			аппликации из соломки, на его основе
			заполнять технологическую карту.
			Корректировать и контролировать работу,
			соотносить этапы работы с технологической
			картой, слайдовым и текстовым планами.
			Выполнять раскрой деталей по шаблону.
			Использовать правила этикета при вручении
			подарка.
20	Упаковка подарков.	1	Осваивать правила упаковки и
	Изделие: «Упаковка		художественного оформления подарков,
	подарков».		применять знание основ гармоничного
			сочетания цветов при составлении
			композиции. Соотносить выбор оформления,
			упаковки подарка с возрастом и полом того,
			кому он предназначен, с габаритами подарка и

	T	<u> </u>	J	
				его назначением. Использовать для
				оформления подарка различные материалы,
				применять приемы и способы работы с
				бумагой. Соотносить размер подарка с
				размером упаковочной бумаги. Осваивать
				прием соединения деталей при помощи
				скотча. Анализировать план работы по
				изготовлению изделия, на его основе
				корректировать и контролировать
				изготовление изделия. Оформлять изделие
				по собственному замыслу, объяснять свой
				замысел при презентации упаковки.
21	Автомастерская.	1		Находить информацию об автомобилях в
	Изделие: «Фургон			разных источниках, сравнивать, отбирать и
	«Мороженое».			представлять необходимую информацию.
				Составлять рассказ об устройстве
				автомобиля, истории его создания, используя
				материалы учебника и дополнительные
				материалы. Анализировать внутреннее
				устройство автомобиля по рисункам в
				учебнике и определять его основные
				конструктивные особенности. Осваивать и
				применять правила построения развертки
				при помощи вспомогательной сетки. При
				помощи развертки конструировать
				геометрические тела для изготовления
				изделия. Осваивать технологию
				конструирования объёмных фигур.
				Анализировать конструкцию изделия по
				иллюстрации учебника и составлять план
				изготовления изделия. Создавать объёмную
				модель реального предмета, соблюдая
				основные его параметры (игрушка-
				автомобиль). Самостоятельно оформлять
L	I			/ TTT

			изделия в соответствии с назначением
			(фургон «Мороженое»), Применять приемы
			работы с бумагой, выполнять разметку при
			помощи копировальной бумаги,
			использовать правила работы шилом при
			изготовлении изделия.
22	Грузовик.	1	На основе образца готового изделия и
	Изделие: «Грузовик»,		иллюстраций к каждому этапу работы
	«Автомобиль».		составлять план его сборки: определять
			количество деталей и виды соединений,
			последовательность операций.
			Самостоятельно составлять технологическую
			карту, определять инструменты,
			необходимые на каждом этапе сборки.
			Осваивать новые способы соединения
			деталей: «подвижное и неподвижное
			соединение».
			Сравнивать алгоритмы сборки различных
			видов автомобилей из конструктора.
			Презентовать готовое изделие, использовать
			«Вопросы юного технолога».
		<u>.</u>	Человек и вода (4ч)
23	Мосты.	1	Находить и отбирать информацию о
	Изделие: «Мост».		конструктивных особенностях мостов.
			Составлять рассказ на основе иллюстраций и
			текстов учебника о назначении и
			использовании мостов. Создавать модель
			висячего моста с соблюдением его
			конструктивных особенностей.
			Анализировать и выделять основные
			элементы реального объекта, которые
			необходимо перенести при изготовлении
			модели. Заполнять на основе плана
			изготовления изделия технологическую карту.
L		1	not o to be the man to minor it is the map is.

24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделие: «Яхта», «Баржа».	1	Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения. Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель («яхта» и «баржа») для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деягельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать умения приёмов работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать
25	Океанариум. Проект	1	свои действия. Составлять рассказ об океанариуме и его
	«Океанариум».		обитателях на основе материалов учебника.

	Изделие: «Осьминоги и		Различать виды мягких игрушек.
	рыбки».		Знакомиться с правилами и
			последовательностью работы над мягкой
			игрушкой. Осваивать технологию создания
			мягкой игрушки из подручных материалов.
			Соотносить последовательность
			изготовления мягкой игрушки с текстовым и
			слайдовым планом. Заполнять
			технологическую карту. Соотносить форму
			морских животных с формами предметов, из
			которых изготавливаются мягкие игрушки.
			Подбирать из подручных средств материалы
			для изготовления изделия, находить
			применение старым вещам. Использовать
			стежки и швы, освоенные на предыдущих
			уроках. Соблюдать правила работы иглой.
			Совместно оформлять композицию из
			осьминогов и рыбок.
26	Фонтаны.	1	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и
	Изделие: «Фонтан».		конструктивных особенностях, используя
			материалы учебника и собственные
			наблюдения. Изготавливать объёмную
			модель из пластичных материалов по
			заданному образцу. Организовывать рабочее
			место. Сравнивать конструкцию изделия с
			конструкцией реального объекта.
			Анализировать план изготовления изделия,
			самостоятельно осуществлять его.
			Выполнять раскрой деталей по шаблонам,
			оформлять изделие при помощи пластичных
			материалов. Контролировать качество
			изготовления изделия по слайдовому плану.

				Выполнять оформление изделия по
				собственному эскизу. Самостоятельно
				оценивать изделие.
			Челон	век и воздух (3ч)
27	Зоопарк.	1		Объяснять значение понятия «бионика»,
	Изделие: «Птицы».			используя текст учебника. Анализировать
				иллюстративный ряд, сравнивать различные
				техники создания оригами, обобщать
				информацию об истории возникновения
				искусства оригами и его использовании.
				Осваивать условные обозначения техники
				оригами. Соотносить условные обозначения
				со слайдовым и текстовым планами.
				Осваивать приемы сложения оригами,
				понимать их графическое изображение.
				Определять последовательность выполнения
				операций, используя схему. Самостоятельно
				составлять план изготовления изделия.
				Самостоятельно выполнять работу по схеме,
				соотносить знаковые обозначения с
				выполняемыми операциями по сложению
				оригами. Презентовать готовое изделие,
				используя «Вопросы юного технолога».
28	Вертолетная площадка.	1		Анализировать, сравнивать
	Изделие: «Вертолет «Муха».			профессиональную деятельность летчика,
				штурмана, авиаконструктора.
				Анализировать образец изделия, сравнивать
				его с конструкцией реального объекта
				(вертолёта). Определять и называть
				основные детали вертолёта. Определять
				материалы и инструменты, необходимые для
				изготовления модели вертолёта.
				Самостоятельно анализировать план
				изготовления изделия. Применять приемы

29	Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар». Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность). Изделие: «Композиция «Клоун».	1	работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия. Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия из папье-маше, создавать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча; Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шариков с деталью конструкции изделия, выбирать шарики на этом основании.
			выоирать шарики на этом основании. Создавать тематическую композицию.
			Человек и информация (5ч)
30	Переплетная мастерская.	1	Осуществлять поиск информации о

			1
	работы».		называть основные этапы книгопечатания,
			характеризовать профессиональную
			деятельность печатника, переплётчика.
			Анализировать составные элементы книги,
			использовать эти знания для работы над
			изделием. Осваивать технику переплётных
			работ, способ переплёта листов в книжный
			блок для «Папки достижений».
			Самостоятельно составлять технологическую
			карту, использовать план работы.
			Использовать приёмы работы с бумагой,
			ножницами.
31	Почта.	1	Осуществлять поиск информации о
	Изделие: «Заполняем бланк».		способах общения и передачи информации.
			Анализировать и сравнивать различные
			виды почтовых отправлений, представлять
			процесс доставки почты. Отбирать
			информацию и кратко излагать её.
			Составлять рассказ об особенностях работы
			почтальона и почты, использовать
			материалы учебника и собственные
			наблюдения. Осваивать способы заполнения
			бланка телеграммы, использовать правила
			правописания.
32	Кукольный театр. Проект	1	Осуществлять поиск информации о театре,
	«Готовим спектакль».		кукольном театре, пальчиковых куклах.
	Изделие: «Кукольный театр».		Отбирать необходимую информацию и на её
			основе составлять рассказ о театре.
			Анализировать изделие, составлять
			технологическую карту. Осмыслять этапы
			проекта и проектную документацию.
			Оформлять документацию проекта.
			Использовать технологическую карту для
			сравнения изделий по назначению и технике

		1	
			выполнения. Создавать изделия по одной
			технологии. Использовать навыки работы с
			бумагой, тканью, нитками. Создавать модели
			пальчиковых кукол для спектакля,
			оформлять их по собственному эскизу.
			Самостоятельно выбирать способы
			оформления изделия. Распределять в группе
			обязанности при изготовлении кукол для
33	Итоговая контрольная	1	спектакля. Оценивать качество выполнения
	работа.		работы. Рассказывать о правилах поведения
	Кукольный театр. Проект		в театре. Делать вывод о значении книг,
	«Готовим спектакль».		писем, телеграмм, афиш, театральных
	Изделие: «Кукольный театр».		программ, спектаклей при передаче
			информации.
34	Афиша.	1	Анализировать способы оформления
	Изделие: «Афиша».		афиши, определять особенности её
	_		оформления. Осваивать правила набора
			текста. Осваивать работу с программой
			Mikrosoft Office Word. Создавать и
			сохранять документ в программе Mikrosof
			Word. форматировать и печатать документ.
			Выбирать картинки для оформления афиши.
			На основе заданного алгоритма создавать
			афишу и программу для кукольного
			спектакля. Проводить презентацию проекта
			«Кукольный спектакль».
	1	1 1	1 *

Календарно - тематическое планирование 4 класс

№/п	Наименование	Да	га	Кол-во	Характеристика основной деятельности обучающихся
	разделов и тем.	план	факт	часов	
	Содержание				I четверть – 9 часов
1	Как работать с			1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать
	учебником.				изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
	١			1	Земля и человек — 21 час
2	Вагоностроительный			1	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в
	завод. Кузов вагона.				России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из
	Пассажирский вагон.				текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать
					конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
3-4	Полезные ископаемые.			2	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и
	Буровая вышка.				транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых.
	Вводная контрольная				Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа.
	работа				Анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные
					элементы конструкции.
5	Полезные ископаемые.			1	Находить и отбирать информацию о создании изделия из поделочных камней и
	Малахитовая шкатулка.				технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников.
					Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита.
					Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета.
6-7	Автомобильный завод.			2	Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили.
	КамАЗ. Кузов грузовика.				Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции,
					объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов
					(отвертка, гаечный ключ)
8-9	Монетный двор.			2	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей,
	Стороны медали.				способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников.
	Медаль.				Освоить правила теснения фольги.
10-11	Фаянсовый завод.			2	Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их
	Основа для вазы. Ваза.				назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать

			элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.
	Швейная фабрика. Прихватка.		Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.
	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.		Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.
	Обувное производство. Модель детской летней обуви. Рубежный контроль	2	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.
16-17	7 Деревообрабатывающее производство. Лесенка- опора для растений.		Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.
			III четверть – 9 часов
	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье»		Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.
	Настольная лампа.		Находить и отбирать информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.
22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.		Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. Анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или

		
		многолетник) и технологию их выращивания.
		Человек и вода – 3 часа.
23	Водоканал. Фильтр для воды.	1 Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготовить и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.
24	Порт. Канатная лестница.	1 Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать, где можно на практике или в быту применять свои знания.
25	Узелковое плетение. Браслет.	1 Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов в стиле «макраме».
		Человек и воздух – 3 часа
26	Самолетостроение. Самолет.	1 Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.
		IV четверть – 8 часов
27	Ракетостроение. Ракета- носитель.	1 Осмыслить конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. Трансформировать лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр.
28	Летательный аппарат. Воздушный змей.	1 Находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Освоить правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием.
		Человек и информация – 6 часов.
29	Создание титульного листа.	1 Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.
30	Работа с таблицами.	1 Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.

31	Итоговая контрольная	1	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации.
	работа.		Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания
	Создание содержания		книги.
	книги.		
32-33	Переплетные работы.	2	Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить
	Книга «Дневник		значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз
	путешественника».		обложки книги в соответствии с выбранной тематики.
34	Итоговой урок.	1	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.
	Презентация своих работ		